



LYUDMILA PAVLICHENKO

A mais letal sniper do exército vermelho soviético

Recebeu o mais honroso título militar de “Herói da União Soviética”, e discursou na Casa Branca

Brasil tem cerca de 30 milhões de animais domésticos abandonados



O Brasil mantém uma marca alarmante de aproximadamente 30 milhões de animais domésticos abandonados, entre cães e gatos. Para combater essa realidade, a campanha Dezembro Verde alerta que o período de festas e férias escolares é o momento crítico em que o índice de abandono dispara, muitas vezes motivado por viagens de famílias que não planejaram o cuidado com seus pets.

Especialistas do Conselho Regional de Medicina Veterinária (CRMV-SP) reforçam que a adoção exige planejamento para além das necessidades básicas. Animais são seres sencientes (capazes de sentir emoções como medo e tristeza) e vivem, em média, mais de 10 anos. Por isso, antes de adotar, é fundamental prever quem cuidará do animal em casos de mudanças ou ausências prolongadas do tutor.

Vale lembrar que o abandono de animais é crime previsto em lei, com pena que pode chegar a um ano de prisão, agravada em casos de maus-tratos. Denúncias podem ser feitas por órgãos de segurança pública e delegacias especializadas, reforçando que a posse responsável é o único caminho para reduzir as estatísticas de sofrimento animal no país.

Zoológico de Brasília recebe raríssimo casal de saguis-da-serra-escuro



Os visitantes do Zoológico de Brasília têm agora a oportunidade de conhecer João Paulo e Ana Maria, um casal de saguis-da-serra-escuro, uma das espécies de primatas mais raras e ameaçadas do Bra-

sil. Resgatados em áreas urbanas de São Paulo, os animais chegaram à capital federal por meio de um programa de conservação do ICMBio, visando a preservação genética da espécie e a educação ambiental do público.

Para garantir o bem-estar dos novos moradores, o Zoo montou uma rotina que simula o habitat natural: o casal acorda cedo e recebe alimentação três vezes ao dia, incluindo insetos vivos para estimular o ins-

tinto de caça. O recinto foi ambientado com galhos altos e folhas secas no chão, permitindo que os pequenos primatas expressem seus comportamentos naturais enquanto se adaptam ao novo lar.

A exibição faz parte de um esforço crítico contra a extinção, já que o sagui-da-serra-escuro sofre com o desmatamento e a competição com outras espécies. Quem quiser visitá-los pode aproveitar o programa Lazer para Todos, que oferece entrada gratuita no Zoológico aos domingos e feriados, facilitando o acesso da população a esse importante projeto de biodiversidade.

Ursos italianos evoluíram para se tornar menores e menos agressivos; entenda

Um estudo publicado na revista *Molecular Biology and Evolution* revelou que os ursos-pardos dos Apeninos, na Itália, passaram por uma transformação física e comportamental drástica devido à convivência milenar com humanos. Isolada desde o Império Romano, a subespécie evoluiu para apresentar um tamanho reduzido e crânios menores, diferenciando-se visualmente de seus parentes da Europa e da América do Norte.

A pesquisa genética aponta que a pressão humana selecionou, ao longo dos séculos, os indivíduos mais tolerantes. Ursos agressivos tinham maior probabilidade de serem

eliminados por comunidades locais, o que favoreceu a sobrevivência e a reprodução de animais com genes associados à baixa agressividade. Esse fenômeno é visto por cientistas como uma “domesticação involuntária” causada pela fragmentação do habitat e pela proximidade forçada.

Embora a evolução tenha facilitado uma coexistência menos conflituosa, os pesquisadores alertam para os riscos dessa mudança. A população atual sofre com a baixa diversidade genética e a endogamia, sendo uma das subespécies mais ameaçadas do mundo. O desafio ago-

ra é proteger esses animais únicos, cujas variantes genéticas de “mansidão” representam uma adaptação rara à sobrevivência em um mundo dominado pelo homem.





Afinal, por que que gatos “amassam pãozinho”? Entenda esse comportamento

O hábito dos gatos de “amassar pãozinho” tem raízes profundas na infância, originando-se do movimento rítmico que os filhotes fazem nas mamas da mãe para estimular a saída do leite.

Na vida adulta, esse comportamento é um mecanismo de autorregulação emocional, repetido sempre que o animal se sente seguro, relaxado e protegido em seu ambien-

te.

Além de ser uma demonstração de afeto e conforto, o gesto serve como uma forma de marcação territorial. Ao pressionar as patas em superfícies como sofás, cobertas ou no colo do tutor, o felino libera feromônios através de glândulas nas patas, sinalizando que aquele local é familiar e faz parte de seu “território seguro”.

Embora seja um sinal de

bem-estar, os especialistas alertam que o contexto deve ser observado: se o gesto vier acompanhado de tensão ou miados excessivos, pode indicar ansiedade.

Para lidar com as unhas afiadas durante o ato, a recomendação é usar mantas de proteção e manter as unhas aparadas, evitando broncas que possam comprometer o vínculo de confiança com o animal.

Saiba como minimizar o medo de fogos de artifício em cães

Com a chegada das celebrações, o barulho dos fogos de artifício torna-se um dos maiores vilões para os pets, que possuem audição muito mais sensível que a humana. Ruídos acima de 60 decibéis já são suficientes para causar pânico e desorientação, elevando drasticamente o número de acidentes e fugas. Especialistas recomendam preparar um “refúgio” em casa, como caixas de transporte ou cantos fechados, onde o animal se sinta protegido.

A postura do tutor é decisiva para o equilíbrio do animal: manter a calma e agir com naturalidade ajuda o cão a entender que não há perigo real. Evite o erro comum de consolar o pet excessivamente, o que pode reforçar o medo. Técnicas como o uso de algodão nos ouvidos e a técnica do pano (envolver o corpo do cão para reduzir a ansiedade) são estratégias eficazes para minimizar o impacto sonoro e o estresse físico.

Por segurança, é indispensável manter portas e janelas bem trancadas e conferir se a identificação na coleira está atualizada. Caso o pet tenha um histórico de fobia extrema, nunca o deixe sozinho durante as explosões. Preparar o ambiente com antecedência e oferecer distrações, como brinquedos de roer, pode transformar um momento de pânico em uma experiência muito mais suportável para o seu melhor amigo.

Conheça os sinais de câncer de pele em cães e gatos e como protegê-los



Manchas suspeitas, feridas que não cicatrizam e nódulos irregulares são os principais sinais de alerta para o câncer de pele em cães e gatos. Especialistas reforçam que a observação diária do tutor durante o carinho é a ferramenta mais eficaz para o diagnóstico precoce, aumentando drasticamente as chances de cura. Em gatos brancos, a atenção deve ser redobrada com lesões nas orelhas e no focinho.

A exposição solar excessiva é o principal fator de risco, sendo o sol entre 10h e 16h o maior vilão, especialmente para animais de pele clara ou pelos curtos. Para proteger os pets, recomenda-se o uso de protetor solar específico para uso veterinário e evitar passeios nos horários de maior radiação. Raças predispostas e animais idosos devem passar por check-ups oncológicos regulares.

O diagnóstico definitivo é realizado por meio de exames como a citologia e a biópsia, que identificam tumores comuns como o mastocitoma e o carcinoma. O tratamento varia entre quimioterapia e cirurgia, sendo que, em muitos casos, a remoção precoce da lesão elimina totalmente a doença. A prevenção continua sendo o melhor caminho para garantir a longevidade e o bem-estar dos animais de estimação.



Lyudmila Pavlichenko: a mais letal sniper do exército vermelho soviético

Recebeu o mais honroso título militar de “Herói da União Soviética”, e discursou na Casa Branca

Lyudmila Pavlichenko, nascida em 1916 na Ucrânia, ficou conhecida como a mais letal sniper do Exército Vermelho Soviético durante o segundo maior conflito bélico do mundo, travado de 1939 a 1945 entre Aliados e o Eixo.

Seu estopim se deu com a invasão germano-soviética na Polônia, mas sua catástrofe logo se alastrou por toda a Europa. Nesse contexto, nascia a lenda da Senhora Morte: mais de 300 baixas estariam atribuídas ao seu rifle M1891.

Aos 14 anos, em Kiev, soube do tiro esportivo, que acendeu nela o amor pelo armamento e tiro. Depois, trabalhou em uma fábrica de munições.

Segunda Guerra Mundial
Em junho de 1941, Pavlichenko tinha 25 anos e cursava o quarto ano de História na Universidade de Kiev quando a Alemanha nazista começou a invasão da União Soviética. Pavlichenko estava entre a primeira leva de voluntários no escritório de recrutamento de Odessa, onde solicitou ingressar na infantaria. A secretária insistiu para que Pavlichenko se tornasse enfermeira, mas ela recusou. Depois de constatar que ela havia concluído vários cursos de treinamento, foi finalmente aceita no exército como atiradora de elite e designada para a 25ª Divisão de Rifles do Exército Vermelho. Lá, ela se tornou uma das 2.000 atiradoras



de elite do Exército Vermelho das quais cerca de 500 sobreviveram à guerra. Inicialmente, ela foi designada para cavar trincheiras e rotas de comunicação, armada com uma única granada RGD-33 devido à escassez de armas. Na segunda quinzena de julho de 1941, um camarada foi gravemente ferido por estilhaços e lhe entregou seu rifle Mosin-Nagant modelo 1891 de ferrolho. Em 8 de agosto de 1941, Lyudmila estreou como atiradora de elite em tempos de guerra, matando dois oficiais nazistas em Biliaivka a uma distância de 400 metros.

Quando os nazistas e seus aliados romenos invadiram Odessa em 15 de outubro de 1941, sua unidade foi retirada por mar para Sebastopol, na península da Crimeia, para lutar no cerco de Sebastopol. Lá, ela treinou outros atiradores de elite, que foram creditados com a morte de mais de 100 soldados do Eixo durante a batalha. Em junho de 1942, Pavlichenko foi atingida no rosto por es-

tilhaços de um projétil de morteiro. Quando ela ficou ferida, o Alto Comando Soviético ordenou que ela fosse evacuada de Sebastopol por submarino. Ela passou cerca de um mês no hospital. Depois de se recuperar dos ferimentos, em vez de ser enviada de volta para a frente de batalha, tornou-se propagandista do Exército Vermelho, onde recebeu o apelido de “Senhora Morte”. (Os alemães a chamavam de “a vadia russa do inferno”.) Ela também treinou atiradores de elite para o serviço de combate até o final da guerra em 1945.

Durante a turnê de divulgação, Pavlichenko não foi levada a sério pela imprensa e foi chamada de “Atiradora Sem o perfil de uma diplomata, ela era tímida e dizia que só queria matar fascistas. Ao se encontrar com repórteres em Washington, D.C., ela ficou perplexa com o tipo de perguntas que lhe foram feitas. “Um repórter chegou a criticar o comprimento da saia do meu uniforme, dizendo que nos Estados Unidos as mulheres usam saias mais curtas e, além disso, meu uniforme me fazia parecer gorda. Também perguntaram se ela usava maquiagem na linha de frente. Ela desafiou um repórter particularmente sexista para uma briga. Ela respondeu a uma pergunta sobre sua roupa íntima da seguinte forma:

“Tenho orgulho de vestir o



uniforme do lendário Exército Vermelho. Ele foi santificado pelo sangue dos meus camaradas que caíram em combate com os fascistas.

Ela foi descrita pelos repórteres como muito direta e pouco emotiva em suas respostas.

Em Toronto, Ontário, ela recebeu um rifle Winchester Modelo 70 equipado com uma mira telescópica Weaver, agora em exibição no Museu Central das Forças Armadas em Moscou.

Durante uma visita ao Canadá, juntamente com o também atirador de elite Vladimir Pchelintsev e o comissário de combustível de Moscou, Nikolai Kravchenko, ela foi recebida por milhares de pessoas na Union Station de Toronto.

Vida pós-guerra

Quando a guerra terminou, Pavlichenko concluiu seus estudos na Universidade de Kiev e iniciou uma carreira como historiadora. De 1945 a 1953, ela foi assistente de pesquisa no quartel-general Soviética. Mais tarde, ela atuou no Comitê Soviético de Veteranos de Guerra.

Morte e legado

Pavlichenko morreu de um derrame em 10 de outubro de 1974, aos 58 anos, e foi enterrada no Cemitério Novodevichy em Moscou. Seu filho, Rostislav, está enterrado ao lado dela. Um segundo selo comemorativo soviético com o seu retrato foi emitido em 1976.





Jane Doe: a mulher desconhecida que foi fotografada após a morte

Em julho de 1986, um grave acidente na rodovia U.S. Route 119, no condado de Fayette, na Pensilvânia, tirou a vida de um caminhoneiro. Ao lado dele, havia o corpo de uma mulher sem qualquer documento, sem nome, sem pista alguma de quem fosse.

A polícia divulgou fotos, fez apelos públicos, comparou características com listas de desaparecidos de vários estados, mas ninguém se apresentou. Ela parecia ter surgido do nada, e ao nada voltou. Foi enterrada em um lote doado no Cemitério Oak Lawn, em Uniontown, sob uma lápide simples, tocante na sua frieza: “Springshill Jane Doe”. Identida-

de da mulher na fotografia do século XIX ainda é desconhecida, mas há especulações de que seja uma das primeiras pessoas a serem fotografadas após a morte.

Alguns usuários do Reddit sugerem que a imagem foi capturada durante algum tipo de procedimento pós-morte, possivelmente uma “autópsia”, devido à expressão facial imóvel e aos olhos e boca fixados. No entanto, sem informações adicionais, é difícil confirmar ou refutar essas suposições. A imagem desperta interesse por seu contexto histórico e pelas práticas fotográficas da época, alimentando discussões sobre a história da fotografia e os rituais funerários do século XIX.



A cidade mística fundada em 1963 sobre uma enorme mina de quartzos valiosos representa os sete pontos energéticos da Terra

Encravada sobre uma enorme jazida de quartzito, São Thomé das Letras é muito mais do que um destino turístico; é considerada por esotéricos como um dos sete pontos energéticos da Terra. A cidade mineira teve o início da sua ocupação no século XVIII (capela em 1770) e o povoado se desenvolveu a partir daí até sua emancipação como município em 1963.

Essa joia é situada a 1.440 metros de altitude, atrai viajantes em busca de lendas sobre ovnis, portais dimensionais e



uma conexão profunda com a natureza bruta da Serra da Mantiqueira.

A composição mineral do solo é apontada como a principal responsável pela “vibração” única que

os turistas relatam sentir ao chegar no município. O quartzito, pedra abundante que pavimenta as ruas e constrói as casas, funcionaria como um condutor de energia, tornando o ambiente propício para meditação e práticas espirituais.



Cantor Harry Styles lança vídeo com fãs e música inédita



Harry Styles lançou um vídeo de quase nove minutos intitulado “Forever, Forever”, que reúne cenas de fãs e registros da última apresentação da turnê *Love on Tour*, realizada em 2023, no Campovolo, em Reggio nell’Emilia, na Itália. O material traz imagens de bastidores, momentos de preparação, ensaios e trechos do show que marcou o encerramento da série de apresentações do cantor ao redor do mundo.

O vídeo acompanha a jornada dos fãs até o local do espetáculo, mostrando a troca de fitas e pulseiras, além de depoimentos sobre as expectativas para a apresentação de despedida. Também há registros do público participando de ensaios e expressando apoio ao artista, criando um clima de proximidade e celebração coletiva que marcou a turnê.

Na parte final, Harry Styles aparece ao piano, vestindo um colete brilhante e calças combinando. Em italiano, ele diz “*L’ho scritto per lei*” (“Eu escrevi isso para você”), antes de interpretar a balada que encerra a noite, acompanhada por metais e cordas, emocionando o público. O vídeo ainda destaca momentos recentes da agenda do artista após o fim da turnê, incluindo participações em tributos, eventos especiais e aparições públicas ao longo de 2024.



Banda Queen lança música inédita de fim de ano

O Queen surpreendeu os fãs neste fim de ano com o lançamento de uma canção natalina inédita, intitulada “Not For Sale (Polar Bear)”. A faixa foi gravada originalmente em 1974, durante as sessões do álbum Queen II, mas permaneceu guardada nos arquivos da banda por décadas. A estreia aconteceu nesta semana, em um programa especial apresentado pelo guitarrista Brian May na rádio Planet Rock.

Escrita por Brian May ainda na época da banda Smile,

a música é descrita como um “slow-burner”, com construção gradual, e traz vocais alternados entre May e Freddie Mercury. Segundo o guitarrista, esta versão nunca havia sido divulgada. A canção antecipa a reedição expandida de *Queen II*, prevista para 2026. “É um trabalho em andamento e aparecerá na próxima reconstrução do álbum. Quis mostrar antes para saber o que as pessoas acham”, explicou May.

Além da novidade musical, o futuro do Queen nos

palcos também voltou ao debate. Anita Dobson, esposa de Brian May, afirmou que, embora a banda continue colaborando com o vocalista Adam Lambert, as grandes turnês mundiais devem ficar no passado.

A decisão estaria relacionada, entre outros fatores, ao estado de saúde de May, que sofreu um pequeno derrame no ano passado. Segundo ela, o grupo ainda deve fazer apresentações pontuais, mas não mais longas turnês internacionais.

Supla lança clipe de música inspirada nos jovens brasileiros: ‘Balada de peso’

O cantor e compositor Supla lançou, neste fim de semana, o videoclipe da música “Jovem Brasileiro”, faixa que integra seu 20º álbum de estúdio, *Nada Foi em Vão*, disponibilizado nas plataformas digitais em julho de 2025. Conhecido como “Papito”, o artista propõe na canção uma reflexão sobre a juventude contemporânea, abordando desafios, conquistas e dilemas, com uma sonoridade que mistura punk rock, pop e rock nacional.

Supla define a música

como “uma balada de peso que cutuca uma ferida”. A faixa surgiu durante uma *jam session* com a banda Os Punks de Boutique, formada durante a pandemia para acompanhá-lo em seus programas no YouTube. A letra é assinada por Supla, Teodoro Suplicy e Henrique Cabreira e, segundo o artista, foi inspirada nos jovens brasileiros que enfrentam a desigualdade em busca de um futuro e de algo em que acreditar. “Todos nós queremos andar pelas próprias pernas”, afirmou

em comunicado.

Dirigido por Victoria Brito e editado por Gustavo Araújo, o videoclipe dá sequência ao projeto audiovisual do álbum *Nada Foi em Vão*. “Jovem Brasileiro” é a 11ª das 15 faixas do disco a ganhar versão em vídeo.

Com mais de 40 anos de carreira, Supla segue consolidando um legado marcado pela fidelidade ao punk rock, ao mesmo tempo em que transita por diferentes estilos e projetos ao longo da música brasileira.



‘Eclipse do século’ vai ter 6 minutos de escuridão



Um eclipse solar total previsto para 2 de agosto de 2027 promete ser um dos fenômenos astronômicos mais impressionantes do século. Segundo a Agência Aeroespacial dos Estados Unidos (Nasa), o evento poderá deixar parte da Terra no escuro por até 6 minutos e 22 segundos, ao longo de uma faixa de aproximadamente 257 quilômetros de largura. Apelidado de “Eclipse do Século” por sites especializados, o fenômeno será o de maior duração em terra firme desde 1991 e não

deve se repetir com características semelhantes antes de 2114.

A trajetória do eclipse atravessará partes da África, Europa, Oriente Médio e Ásia Ocidental, passando por países como Marrocos, Espanha, Argélia, Líbia, Egito, Arábia Saudita, Iêmen e Somália. Fora da faixa de totalidade, o fenômeno será visível de forma parcial. O ponto de maior duração será no Egito, onde a escuridão total atingirá os 6 minutos e 22 segundos.

A sombra da Lua leva-

rá cerca de 3 horas e 20 minutos para cruzar a superfície terrestre, com início às 8h26 e término às 11h48 (horário de Brasília). A longa duração do eclipse será favorecida por fatores astronômicos específicos: a Terra estará no afélio, mais distante do Sol, fazendo o astro parecer menor, enquanto a Lua estará no perigeu, mais próxima do planeta. Além disso, o fenômeno ocorrerá próximo à linha do Equador, onde a velocidade aparente da sombra é menor.

Entenda porque o robô Rover da NASA segue coletando amostras em Marte apesar da incerteza do retorno à Terra

Desde fevereiro de 2021, o rover Perseverance, da NASA, explora a cratera Jezero, em Marte, região escolhida por preservar vestígios de um antigo delta de rio formado há bilhões de anos. O local é considerado um dos mais promissores já investigados na busca por sinais de vida microbiana antiga, além de fornecer pistas sobre a história climática e geológica do planeta vermelho.

A missão tem como objetivo principal identificar se Marte já reuniu condições favoráveis à vida. Para isso, o Perseverance analisa ro-

chas sedimentares, minerais e compostos químicos que registram processos do passado distante. Mesmo operando em um ambiente extremamente hostil, com poeira abrasiva, radiação intensa e temperaturas extremas, o rover mantém desempenho estável e já percorreu quase 40 quilômetros pela superfície marciana, realizando perfurações em diferentes formações rochosas.

As amostras coletadas são armazenadas em tubos de titânio selados, desenvolvidos para evitar contaminação e preservar o material por dé-

cadadas, até uma possível análise na Terra. Entre os estudos de maior destaque está a investigação da formação rochosa chamada “Cheyava Falls”, onde foram identificados padrões químicos e estruturas microscópicas associados a reações que podem ter ocorrido na presença de microrganismos. Embora não representem prova definitiva de vida passada, esses achados reforçam a hipótese de que Marte já foi habitável, especialmente com a coleta da amostra “Safira Canyon”, considerada uma das mais importantes da missão.

O Universo está cansado? Entenda por que ele cria cada vez menos estrelas

Astrônomos afirmam que o Universo pode estar passando por um processo de envelhecimento, com a formação de novas estrelas ocorrendo em ritmo cada vez menor. De acordo com estudos citados pela BBC, o pico da produção estelar já ficou para trás, embora as estrelas não estejam desaparecendo. Estima-se que existam até um septilhão de estrelas no cosmos, mas a taxa de nascimento de novas estrelas é hoje muito inferior à registrada há bilhões de anos.

As primeiras estrelas surgiram pouco depois do Big Bang, há cerca de 13,8 bilhões de anos, a partir do colapso de nuvens gigantes de gás e poeira conhecidas como nebulosas. Aproximadamente 90% das estrelas conhecidas, incluindo o Sol, encontram-se na chamada sequência principal, fase estável em que ocorre a fusão nuclear do hidrogênio em hélio. No entanto, todas as estrelas têm um ciclo de vida: as menores se apagam lentamente, enquanto as maiores terminam em explosões violentas, as supernovas.

Segundo os cientistas, a taxa de formação estelar atingiu seu auge há cerca de 10 bilhões de anos, durante o período conhecido como “Meio-dia Cósmico”. Desde então, as galáxias vêm convertendo gás em estrelas de forma menos eficiente, à medida que o material disponível se esgota. Um estudo publicado em 2013 concluiu que cerca de 95% de todas as estrelas que existirão já nasceram.

Quem é o famoso que chegou aos 63 anos com fortuna de R\$ 290 Milhões?

Ralph Fiennes completou 63 anos no dia 22 de dezembro consolidado como um dos atores mais respeitados do cinema britânico e internacional. Conhecido por transitar entre grandes produções comerciais e filmes autorais, o ator construiu uma trajetória marcada pela versatilidade e por escolhas artísticas criteriosas. Atualmente, seu patrimônio líquido é estimado em cerca de US\$ 50 milhões, o equivalente a aproximadamente R\$ 290 milhões.

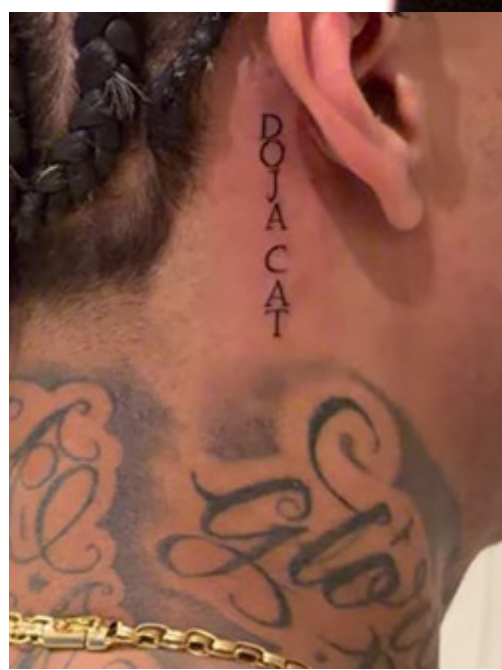
Formado pela Royal Academy of Dramatic Art, Fiennes iniciou a carreira nos palcos, integrando companhias renomadas como o National Theatre e a Royal Shakespeare Company. O reconhecimento no cinema veio no início dos anos 1990, com papéis de destaque em produções como O Morro dos Ventos Uivantes e, sobretudo, A Lista de Schindler, filme que lhe rendeu projeção internacional e sua primeira indicação ao Oscar.

Parte significativa de sua fortuna vem da participação em franquias de grande sucesso, como Harry Potter, na qual interpretou o vilão Lord Voldemort, além de royalties ligados a produtos licenciados. Nos últimos anos, porém, o ator tem priorizado projetos de menor orçamento e forte apelo artístico, como O Menu e Conclave, reforçando sua reputação de escolher papéis pelo impacto narrativo. Segundo o próprio Fiennes, o principal motor de sua carreira continua sendo a busca por roteiros que o surpreendam.

MC Cabelinho cobre tatuagem de Bella Campos com nome de Doja Cat

O cantor MC Cabelinho, de 29 anos, chamou atenção nas redes sociais ao revelar uma nova tatuagem com o nome da cantora americana Doja Cat, feita exatamente no mesmo local onde antes estava tatuado o nome de sua ex-namorada, a atriz Bella Campos, de 27 anos. As imagens foram publicadas na sexta-feira (27) e mostram o novo desenho atrás da orelha direita do artista.

Cabelinho e Bella Campos viveram um relacionamento entre outubro de 2022 e agosto de 2023, período em que chegaram a anunciar o noivado. Durante a relação, os dois



decidiram tatuar o nome um do outro como forma de homenagem: o cantor escreveu "Bella" atrás da orelha, enquanto a atriz tatuou "Victor Hugo", nome de batismo do artista, no braço esquerdo. Após o término, Bella também re-



moveu a tatuagem, mas sem substituí-la por outro desenho.

O fim do relacionamento foi marcado por polêmica e confirmado publicamente por Bella Campos, após rumores de traição por parte do cantor. Em publicações nas redes sociais, a atriz afirmou que o namoro havia acabado por "motivos óbvios". MC Cabelinho, por sua vez, não confirmou nem negou as acusações e declarou que não comentaria "fofocas" sobre sua vida pessoal, reforçando a decisão de manter silêncio sobre o assunto.

Li Martins relata dificuldades financeiras e emocionais após morte do marido

Viúva do empresário JP Mantovani desde setembro, quando ele morreu em um acidente de moto na Marginal Pinheiros, em São Paulo, a cantora Li Martins, ex-integrante do grupo Rouge, revelou estar enfrentando uma crise financeira. Em entrevista recente, ela afirmou que, desde a tragédia, tem encontrado dificuldades para retomar trabalhos e que o impacto emocional da perda também tem afetado sua vida profissional. Segundo a artista, o período tem sido marcado por aprendizados e pela necessidade de pedir ajuda. Li contou que interrompeu projetos profissionais para cuidar da saúde,



da filha de 8 anos e da construção de uma casa. "Larguei tudo para cuidar da minha filha e da minha saúde", afirmou, emocionada, ao relatar o momento delicado que atravessa após a morte do companheiro. A cantora explicou ainda que chegou a pausar a carreira durante uma turnê para se dedicar à

rotina familiar e agora busca oportunidades alinhadas ao seu propósito, que permitam conciliar o trabalho com mais tempo em casa. JP Mantovani tinha 46 anos, e sua morte gerou grande comoção entre fãs e amigos do casal, que acompanhavam a relação construída ao longo de quase dez anos.



Dragon Ball Fighter Z ganha mod ABSURDO com Yu-Gi-Oh

Já faz muitos anos que Dragon Ball FighterZ foi lançado e, embora tenha um status excelente na comunidade, já deixou de ter conteúdo inédito há um bom tempo. Porém, isso não impediu que os próprios fãs dessem um jeito de colocar novidades. Recentemente, um modder inseriu um novo lutador no elenco e ele não é de Dragon Ball, mas sim Yugi de Yu-Gi-Oh. Ele não é apenas uma skin visual, mas sim um lutador completo e com o seu próprio estilo, golpes e movimentos.

Na última semana, um vídeo de Yugi de Yu-Gi-Oh ganhou espaço nas redes sociais com um gameplay incrível. Ele foi criado pelo modder “Kongmeng” e



tem algumas coisas interessantes. O que mais chama atenção não é o nível de animações ou até do quanto bem ele encaixou no gameplay, mas sim que Yugi tem um estilo de jogabilidade único, como se fosse um personagem novo e oficial.

Há outras cartas famosas, como Slifer e até mesmo Exodia e o resultado

não é nada menos que impressionante. Curiosamente, esse não é o primeiro mod que “Kongmeng” criou para o game. No passado, o modder também fez um outro personagem para Dragon Ball FighterZ: Dio Brando, de Jojo Bizarre's Adventure, que tem seus poderes de parar o tempo com o stand The World.

Retroid Pocket 6 oferece várias cores e emula PS2 com facilidade em novas imagens



A Retroid, que já apareceu com o seu portátil estilo Nintendo DS, está cada vez mais próxima de lançar seu novo Retroid Pocket 6.

A empresa foca em portáteis Android com preço acessível, então esse é seu topo de linha, trazendo um Snapdra-

gon 8 Gen 2.

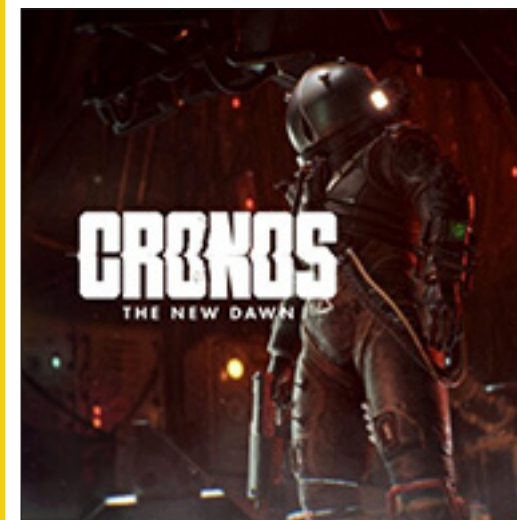
O portátil terá uma grande variedade de cores. Infelizmente não aparece nenhuma foto de frente da cor especial 16-bit, que traz um visual inspirado no Super Nintendo.

Como muitos portáteis Android, o Retroid

Pocket 6 foca no console retrô mais vendido do mundo para se promover, o PS2.

Poucas horas depois de publicar diversas fotos do aparelho, a Retroid divulgou também um vídeo, onde podemos ver o console rodando títulos do console da Sony.

Cronos The New Dawn terá novo nível de dificuldade em 2026



Como um dos maiores lançamentos de 2025, Cronos The New Dawn teve uma recepção positiva por parte da crítica e do público. Entretanto, os jogadores têm enfrentado dificuldades para lidar com os inimigos do jogo. Pensando nisso, a Bloober Team anunciou que lançará uma nova atualização para Cronos The New Dawn no início de 2026. O update trará um novo nível de dificuldade que promete tornar a jogatina um pouco mais fácil.

O modo Temporal Diver trará uma experiência para aqueles que desejam uma jogabilidade focada na história. A novidade foi divulgada por meio de um trailer, o qual o estúdio revelou que mais detalhes do novo modo serão compartilhados nas próximas semanas.

Para quem está por fora, Cronos The New Dawn apresenta um survival horror de ficção científica ambientado em dois períodos diferentes do tempo. Alternando entre a Polônia dos anos 80 e uma terra devastada no futuro após uma pandemia chamada The Change, os jogadores terão de enfrentar criaturas terríveis enquanto lutam pela sobrevivência.

4ª Temporada de Bridgerton mostra mais detalhes sobre a 'Dama de Prata'

De presente de Natal para os fãs, a Netflix divulgou, o primeiro trailer oficial da quarta temporada de Bridgerton, que será dividida em duas partes. Nos novos episódios, a jornada romântica da vez será vivida por Benedict Bridgerton (Luke Thompson) e a misteriosa "Dama de Prata".

O romance entre os personagens começa em um baile de máscaras e remete ao clássico Cinderela. A mulher mascarada é Sophie Baek (Yerin Ha), uma criada disfarçada de integrante da alta sociedade. A partir desse encontro, a trama promete conflitos que colocam o amor de ambos à prova.

O trailer da quarta temporada de Bridgerton apresenta os principais momentos entre Benedict e Sophie, sem revelar grandes spoilers, e destaca os conflitos internos da jovem, que não imaginava se envolver tão intensamente com alguém conhecido no baile.

Os novos episódios prometem emocionar os fãs mais românticos, com a relação entre a Dama de Prata e o "solteirão" Benedict conquistando o público. Com essa nova premissa, a série explora temas como classe social, contrapondo uma jovem ambiciosa, destemida, trabalhadora e resiliente a um homem rico que pouco acredita no amor. A quarta temporada de Bridgerton será lançada em duas partes, com estreia marcada para os dias 29 de janeiro e 26 de fevereiro.

Aclamado: Washington Post diz que filme brasileiro 'O Agente Secreto' é o mais adorado do ano

O jornal americano The Washington Post publicou, uma longa entrevista com o ator Wagner Moura, destacando a repercussão de sua atuação no filme "O Agente Secreto", dirigido por Kleber Mendonça Filho. Segundo a jornalista Jada Yuan, o longa é o filme brasileiro de maior bilheteria do ano e "possivelmente o mais universalmente adorado de 2025". A entrevista foi realizada em Nova York, durante uma das etapas da campanha internacional de divulgação da produção.

No texto, Yuan afirma que Moura entrega uma atuação poderosa em um filme que ganhou ainda mais relevância em um contexto marcado pela deportação de milhares de latino-americanos nos Estados Unidos pelo ICE (Serviço de Imigração e Alfândega). A jornalista tam-



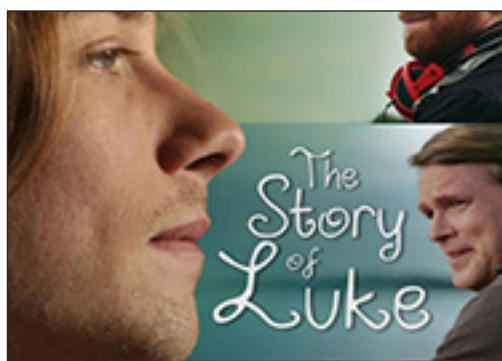
bém menciona as chances do ator na corrida pelo Oscar de melhor ator, considerada uma das mais competitivas dos últimos anos. Sobre a possibilidade de premiação, Moura afirmou que o reconhecimento é "lindo", especialmente diante do cenário político recente no Brasil, em que, segundo ele, a extrema direita tentou transformar artistas em inimigos da população.

A reportagem também chama atenção para o carisma do ator, destacando sua voz grave e o "sotaque aveludado". Yuan relembra ainda a repercussão de um vídeo de Moura no quadro *Criterion Closet*, no qual ele escolhe filmes favoritos do acervo da distribuidora americana, que gerou nas redes sociais comentários descritos como "declarações apaixonadas" sobre sua forma de falar.

3 filmes sobre autismo: obras que ajudam a entender o TEA



Os filmes sobre autismo têm conquistado cada vez mais espaço no cinema e no streaming ao colocar personagens com Transtorno do Espectro Autista (TEA) no centro das narrativas. Essas produções vão além do olhar estereotipado, mostrando não apenas desafios, mas também afetos, conquistas, autonomia e potencialidades das pessoas autistas.



Entre os destaques estão "Meu Filho e Eu" (2016), que retrata a relação entre um pai viúvo e seu filho autista, abordando luto, preconceito e dificuldades sociais; "The Story of Luke" (2012), que acompanha a busca de um jovem autista por independência e reconhecimento como adulto; e "Tão Forte e Tão Perto" (2011) que, de forma mais sutil, apresenta um



personagem com características associadas ao espectro em meio a uma jornada de dor e amadurecimento após os atentados de 11 de setembro.

No conjunto, essas obras ajudam o público a compreender o TEA a partir de diferentes perspectivas, promovendo empatia e ampliando o debate sobre inclusão e diversidade.



Gabigol pede Neymar na Seleção e aposta em Endrick na Copa: “Vai deitar e rolar no Lyon”

Faltando seis meses para a Copa do Mundo de 2026, o nome mais discutido na lista de Ancelotti é Neymar, que ainda não foi convocado pelo italiano. Gabigol, em entrevista ao Podpah, defendeu a presença do camisa 10 do Santos entre os convocados, além de apostar em Endrick como novidade o torneio.

“Tem, né? (que ser convocado) São 26 jogadores para a Copa, nenhum deles vai ser melhor do que ele. Ele tem que estar bem, é claro, mas vejo essa melhora a cada vez. Tem que ter paciência, calma. Ficou nítido que melhorou”, disse Gabriel.

Outro nome citado por



Gabigol foi o de Endrick, que não vem sendo aproveitado no Real Madrid e será emprestado ao Lyon, da França. O atacante cruzeirense afirmou que se vê no camisa nove do time merengue. “Eu tenho muita esperança e sou muito fã do Endrick. Sou muito fã dele. Tem o jeito de li-

dar com as coisas que é o que eu gosto.

Você não vê desmotivado, ele fala: “Vamos para o próximo”. Me vejo muito nele”. “Vai para o Lyon, vai deitar e rolar. É um cara que gosto de ver jogar quando está em campo. Sou muito fã, acho que vai para a Copa.”

William Menezes elogia elenco do Manaus e mira título do primeiro turno: “Grupo é bom e bem mesclado”



O Manaus segue firme na preparação para a temporada 2026 e, na terceira semana de pré-temporada, o goleiro William Menezes avaliou de forma positiva o momento vivido pelo elenco.

Um dos líderes do grupo, o camisa 1 destacou o comprometimento nos treinamentos e apontou a mescla entre jogadores experientes e jovens como um dos principais trunfos da equipe para o Campeonato Amazonense.

Segundo William, o ambiente no dia a dia tem sido positivo e o trabalho intenso neste início de temporada é fundamental para que o time chegue preparado às competições oficiais. “Estamos na terceira semana de trabalho da pré-temporada. As expectativas são as melhores possíveis. O grupo é bom, um grupo mesclado de experiência, com muitos jovens também. A gente espera fazer um grande Amazonense, fazer um grande campeonato”, afirmou o goleiro.

Impeachment: entenda etapas de processo que pode terminar em saída de presidente do São Paulo

Um pedido para que o impeachment do presidente Julio Casares seja discutido foi protocolado por conselheiros do São Paulo na última terça-feira. Agora, o processo passa por uma série de etapas até que a destituição do dirigente seja votada pelos sócios do clube.

O primeiro passo já foi dado. O requerimento assinado por 57 conselheiros foi encaminhado para o Conselho Consultivo do São Paulo. Cabe, agora, ao grupo de 19 membros a avaliação se o pedido de fato tem as assinaturas necessárias e está de acordo com as normas do clube para ser levado adiante. Se aprovado pelo Conse-



lho Consultivo, o requerimento volta ao Conselho Deliberativo. Olten Ayres, presidente do órgão, passa a ter 30 dias para levar o pedido de impeachment de Julio Casares à análise e votação entre os conselheiros. Nesta fase do pro-

cesso, os 255 conselheiros votam para aprovar ou não o pedido de destituição de Casares.

O presidente do São Paulo é afastado preventivamente se dois terços (179 conselheiros) votarem a favor do impeachment, de acordo com o Artigo 112 do Estatuto Social do clube. Caso contrário, o caso é arquivado. Se aprovado pela maioria do Conselho, o pedido de impeachment vai para uma nova fase: a de votação entre os sócios do Tricolor. Com o presidente já afastado preventivamente, os associados votam numa Assembleia Geral a possibilidade de Casares ser definitivamente retirado do cargo.

Itens que nunca deve lavar na máquina da louça



Embora a máquina de lavar louça seja uma grande aliada na rotina doméstica, o uso indiscriminado pode causar prejuízos irreversíveis a utensílios caros. O calor extremo, os jatos de alta pressão e os detergentes abrasivos são os principais inimigos de materiais sensíveis, como o cristal, a porcelana fina e a prata, que podem lascas, perder o brilho ou sofrer oxidação durante o ciclo de lavagem.

Itens de uso culinário pesado também exigem atenção: panelas de ferro fundido, cobre e alumínio devem ser lavadas apenas à mão para preservar suas propriedades e revestimentos. O mesmo vale para utensílios de madeira, como tábuas e colheres, que tendem a empenar ou rachar com a umidade prolongada, e facas de corte, que perdem o fio rapidamente quando expostas às condições severas do eletrodoméstico.

Para garantir a durabilidade dos seus objetos, a regra de ouro é sempre verificar se o item possui o selo “dishwasher safe” antes de colocá-lo no cesto. Na ausência dessa informação, prefira a lavagem manual para preservar peças de plástico que podem deformar, recipientes térmicos que perdem o isolamento e objetos de mármore, cuja porosidade não resiste aos componentes químicos da máquina.

É seguro usar colheres de pau para cozinhar? Veja a opinião de um especialista

A tradicional colher de pau, muitas vezes trocada pelo silicone ou plástico, recebeu o “selo de aprovação” de especialistas em segurança alimentar. De acordo com o microbiólogo Ben Chapman, a madeira possui propriedades antimicrobianas naturais e sua porosidade ajuda a “sufocar” as bactérias ao absorver a água da superfície, tornando-a tão segura para o uso diário quanto qualquer outro material moderno.

Para garantir a higiene, o segredo principal está na manutenção: o erro mais comum é guardar o utensílio ainda úmido. O ideal é deixar a colher secar total-



mente em um local arejado por cerca de 24 horas antes de voltar para a gaveta, preferencialmente em um escorredor onde as peças não fiquem encostadas umas nas outras.

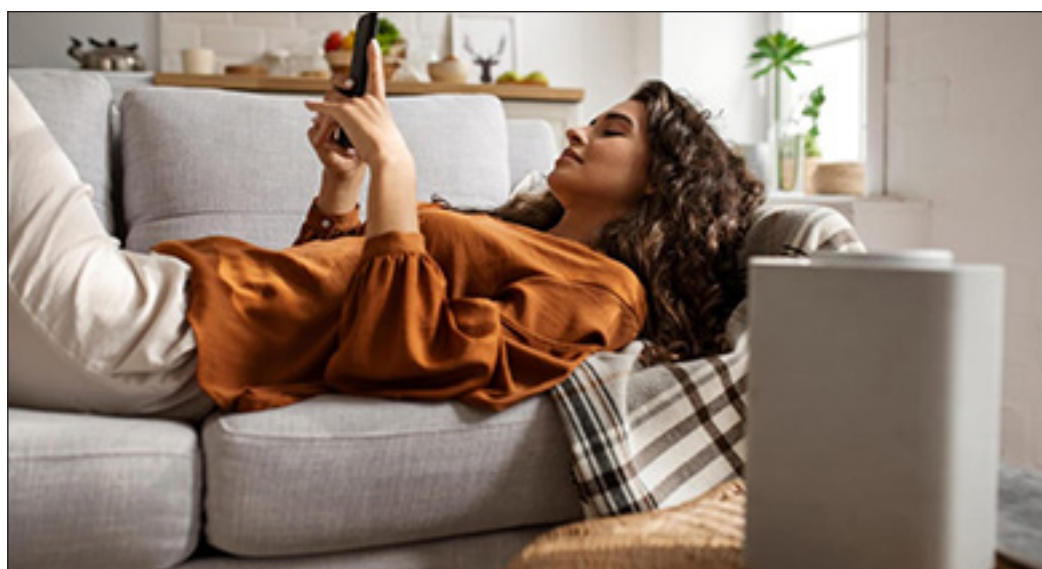
Por fim, a recomendação é ficar atento ao estado de conservação do material. Embora segura, a colher

de pau deve ser substituída imediatamente assim que apresentar rachaduras ou danos profundos na superfície, locais onde os resíduos de alimentos podem se acumular. Se estiver íntegra e bem seca, ela continua sendo uma excelente aliada ecológica que não risca suas panelas.

Alguns erros que você comete ao usar o desumificador em casa

O uso do desumidificador tornou-se essencial para combater o bolor e a umidade em dias chuvosos, mas erros comuns de posicionamento e manutenção podem comprometer o aparelho. Colocar o dispositivo muito próximo à parede ou em locais com pouco fluxo de ar força o motor a trabalhar mais, o que eleva o consumo de energia e reduz a capacidade de extração de água do ambiente.

A falta de manutenção básica é outro obstáculo frequente para os consumidores. Esquecer de limpar o filtro a cada duas semanas ou permitir o acúmulo de mofo no próprio reservatório de água pode prejudicar o funcionamento e a qualidade do ar. Além dis-



so, operar o aparelho com as janelas abertas cria um “ciclo infinito” de umidade, impedindo que o desumidificador atinja sua potência máxima enquanto desperdiça eletricidade.

Para garantir a eficiência máxima, especialistas recomendam escolher um modelo com capacidade adequada ao tamanho do imóvel e manter o reserva-

tório sempre vazio.

Quando utilizado para secar roupas, o aparelho deve ser direcionado para as peças, mantendo o ambiente fechado para isolar a umidade externa. Pequenos ajustes no uso diário não apenas protegem a estrutura da casa contra o mofo, mas também garantem uma vida útil maior ao equipamento.



Vovô Índio: a tentativa brasileira de criar um símbolo nacional do Natal

Antes de o Papai Noel se consolidar no imaginário brasileiro, jornais e intelectuais dos anos 1930 tentaram promover o Vovô Índio como um personagem natalino genuinamente nacional. Inspirado na cultura indígena e na miscigenação do povo brasileiro, ele ganhou espaço na imprensa, especialmente no Rio de Janeiro e em São Paulo, com registros de distribuição de presentes a crianças e órfãos, além de concursos, peças teatrais e ações oficiais que buscavam fortalecer a ideia de um “Natal brasileiro”.

A figura do Vovô Índio esteve associada ao contexto nacionalista da Era Vargas, quando símbolos estrangeiros eram questionados e havia esforço para valorizar elementos considerados autênticos do país. Embora exista a crença de que Getúlio Vargas simpatizasse com o personagem, não há documentos que comprovem seu envolvimento direto. Pesquisadores apontam que o mito foi posteriormente apropria-



do por grupos integralistas como contraponto ao Papai Noel, visto como símbolo europeu, ainda que o personagem já existisse em manifestações culturais anteriores.

A versão mais conhecida do Vovô Índio foi escrita por Christovam de Camargo, apresentando-o como um amigo da natureza que se torna emissário de Jesus para distribuir presentes

no Natal. Apesar do investimento cultural e simbólico, o personagem não conseguiu se firmar popularmente. Especialistas explicam que, quando a campanha ganhou força, o Papai Noel já estava profundamente enraizado na cultura ocidental, fazendo com que o Vovô Índio permanecesse como uma curiosidade histórica do Brasil dos anos 1930.

Japão quer aposentar o chuveiro do seu banheiro

Durante a Expo 2025, em Osaka, o Japão voltou a chamar atenção do mundo ao apresentar uma cápsula automatizada de banho, apelidada de “máquina de lavar humanos”. Desenvolvido pela Yamada Holdings em parceria com a Science Co., o equipamento funciona como uma cabine fechada onde o usuário se senta e passa por um ciclo de higienização totalmente automático, que dura cerca de 15 minutos, sem necessidade de esforço físico ou controles manuais.

A cápsula utiliza água aquecida, microbolhas e névoa ultrafina para limpar o corpo, além de sensores que monitoram sinais vitais como temperatura corporal e batimentos cardíacos. Com base nesses dados, o sistema ajusta pressão, intensidade e duração do banho em tempo real, oferecendo uma experiência personalizada. O usuário ainda pode ouvir música ou assistir a vídeos relaxantes, transformando o banho em algo próximo a um spa tecnológico. Apesar do impacto, a inovação ainda está longe de se popularizar. Serão produzidas apenas 50 unidades, com preço estimado em cerca de 300 mil libras cada, destinadas inicialmente a hotéis de luxo. Mais do que substituir o chuveiro tradicional, a cápsula simboliza a visão japonesa de um futuro doméstico mais automatizado, focado em eficiência, acessibilidade e integração entre tecnologia, bem-estar e saúde.

Você sabia que só existe um diploma hoje que paga salários de seis dígitos

Um estudo recente analisou salários médios, taxas de desemprego e exigências de especialização para identificar quais graduações oferecem, de fato, melhor retorno profissional. O levantamento aponta que um diploma se torna valioso quando reúne três fatores principais: remuneração acima da média, baixa taxa de desemprego e alta demanda no mercado, mesmo sem pós-graduação imediata. Os dados mostram que nem todas as formações acompanham essas

exigências, o que explica a dificuldade de inserção e a estagnação salarial em algumas áreas.

A lista dos 10 diplomas mais valiosos atualmente é dominada por cursos técnicos e científicos, especialmente engenharias como Elétrica, Computação, Mecânica, Química, Aeroespacial e de Petróleo, além de Ciência Atuarial e áreas ligadas à física e aos materiais. Um destaque especial vai para carreiras associadas à tecnologia avançada e à in-

teligência artificial, únicas que aparecem de forma consistente com salários acima de US\$ 100 mil por ano nos Estados Unidos, podendo chegar, segundo o Indeed, a uma média de US\$ 174 mil anuais.

No Brasil, embora os valores sejam diferentes, a tendência se repete. De acordo com a consultoria Robert Half, profissionais altamente especializados em tecnologia e IA podem receber até R\$ 35 mil por mês em cargos de liderança. [\(leia mais\)](#)