



MUNDO ANTIGO



SIMON BOLÍVAR:

O aristocrata venezuelano que lutou pela independência de diversos países da América do Sul: Bolívia, Colômbia, Equador, Peru e Venezuela

UNINORTE realiza ação gratuita Outubro Rosa Pet com atendimentos para animais de estimação

A UNINORTE promoveu, no último sábado (25), a ação Outubro Rosa Pet, oferecendo atendimentos veterinários gratuitos à comunidade na Clínica-Escola de Medicina Veterinária, localizada na Rua 10 de Julho, no Centro de Manaus. Das 8h às 12h, tutores levaram seus animais de estimação para receber serviços como vermifugação, corte de unhas, vacinação antirrábica e orientações sobre cuidados preventivos com a saúde dos pets.

A iniciativa integrou as atividades do Outubro Rosa, campanha internacional de conscientização sobre o câncer de mama, adaptada pela instituição ao universo animal. Segundo o coordenador do curso de Medicina Veterinária, Paulo Sérgio, a ação representou tanto um momen-



to de aprendizado prático para os alunos quanto uma oportunidade de reforçar a importância do cuidado preventivo. “O Outubro Rosa Pet é um símbolo de que a prevenção salva vidas, seja em humanos ou animais”, destacou o coor-

denador. Reconhecida pela qualidade de ensino e pela infraestrutura moderna, a UNINORTE mantém sua Clínica-Escola equipada com laboratórios tecnológicos e o Sistema Ubíqua, onde os estudantes aplicam o conhecimento adquirido

em sala de aula. O espaço oferece atendimentos acessíveis de clínica geral e especialidades como ortopedia, odontologia, oncologia, clínica de silvestres, cirurgias e quimioterapia, sempre supervisionados por professores especialistas.

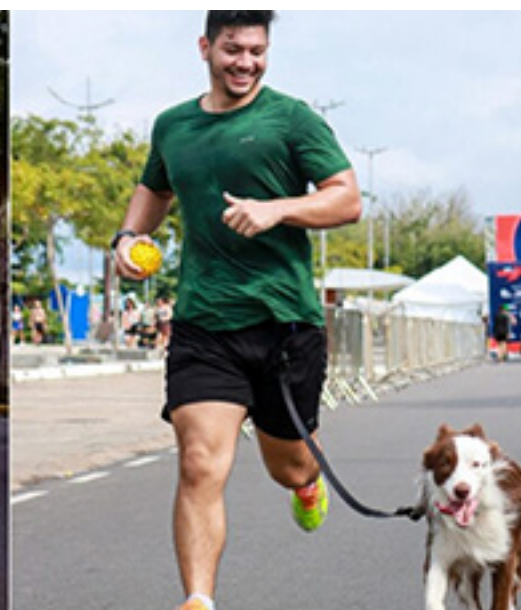
Pet+Run promove corrida solidária para tutores e pets em Manaus

A primeira corrida voltada a tutores e animais de estimação em Manaus, a Pet+Run, será realizada no dia 30 de novembro, com largada em frente ao Condomínio Alphaville, na Ponta Negra (Zona Oeste). O evento, que integra esporte e bem-estar animal, terá percursos de 1 km, 2 km e 5 km, e ainda promoverá uma ação solidária para arrecadar ração destinada a ONGs de proteção animal da capital amazonense. As doações poderão ser feitas durante o evento, em sacos de até 10 quilos.

As inscrições já estão abertas e podem ser feitas pelo site Ticket Sports, com taxa de R\$



149,90. O valor dá direito a um kit exclusivo contendo camisa, medalha, número de peito, bebedouro portátil, bandana e petiscos para os pets. O evento conta com patrocínio de empresas como Central



Pec Agronegócios, Med+Vacina, King Agency, Premier, Bravecto, Ouro Fino e Mercado do Suplemento, e é uma iniciativa da Pet+ em parceria com a To Goal Sports.

De acordo com a organiza-

dora Bianca Albuquerque, o objetivo é promover uma rotina mais saudável e fortalecer o vínculo entre tutores e animais. “Queremos colocar Manaus no mapa dos eventos esportivos pet friendly do país. O foco não é a velocidade, mas a convivência e a interação entre tutores e pets”, afirmou.

A organização recomenda avaliação veterinária prévia e exige a apresentação da carteira de vacinação atualizada dos animais. Durante o evento, será obrigatório o uso de guia, o acompanhamento do ritmo do pet e o recolhimento das fezes, com sacos higiênicos fornecidos no local.



Lei obriga a instalação de bebedouros para pets em áreas abertas no Rio de Janeiro

A Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro (Alerj) aprovou o Projeto de Lei nº 417/23, que prevê a instalação de bebedouros para pets em praças e áreas de circulação em todo o Estado do Rio de Janeiro.

O PL de autoria do deputado Jorge Felipe Neto (Avante) agora segue para sanção e veto pelo governador Cláudio Castro, que tem 15 dias para tomar uma decisão.

O projeto permite que o Poder Executivo firme convênios com municípios para instalar os equipamentos em pontos es-



tratégicos, como praças, parques e outros espaços públicos, sem atrapalhar a passagem de pedestres.

Os bebedouros devem ter sinalização, dispositivos contra desperdício e uma placa visível com o telefone do órgão responsá-

vel pela manutenção.

Além disso, é necessário que os equipamentos estejam sempre em condições adequadas de higiene e funcionamento. Como justificativa, o autor do Projeto de Lei reforça o caráter de bem-estar animal.

Levantamento aponta que 62% em cães são subdiagnosticados nos EUA

Um levantamento realizado com 243 médicos-veterinários dos Estados Unidos revelou que 62% dos tumores em cães não são diagnosticados em clínicas veterinárias americanas.

A pesquisa contou com a participação, principalmente, de clínicos gerais e analisou como ocorre a abordagem dos profissionais perante a presença de “nódulos e inchaços” nos animais da espécie.

Em média, cada veterinário relatou observar 13,5 massas dérmicas e subcutâneas por semana, mas oito dessas massas acabam por não ser diagnosticadas.

O mesmo estudo revelou ainda que, à medida que o número de casos aumenta, os profissionais se tornam menos propensos a realizar exames, o que indica uma diminuição da atenção ao diagnóstico.

Inclusive, um número alarmante é que apenas 19% das amostras coletadas são avaliadas por um patologista, sendo a maioria das punções aspirativas interpretadas internamente, sem revisão de um profissional certificado.

Segundo o levantamento, estima-se que 15% das massas — cerca de três em cada vinte — sejam malignas. Gillian Dank, médica-veterinária especialista em Oncologia e diretora clínica da HT Vista, alertou que a cultura do “esperar para ver” na prática clínica pode comprometer a sobrevivência dos pacientes e limitar as opções de tratamento.

Brincadeiras perigosas: entenda os riscos de dar pequenos objetos para os pets

Recentemente, o caso de um cachorro engolindo um brinquedo de LED movimentou as redes sociais e alertou para um problema relativamente comum, que é a ingestão de objetos, especialmente por cães.

Pedaços de brinquedos, bolinhas, meias, palitos de churrasco, ossos, embalagens, pregos, pedras e até caroços de frutas podem ser ingeridos por cães e gatos.

O problema é que esses chamados “corpos estranhos” não são digeridos e podem se alojar em diversas partes do sistema digestivo, causando perfurações e obstruções. O resultado? Uma emergência veterinária que requer ação imediata.

“Logo no lançamento dos AirPods foram inúmeros os casos de profissionais



se deparando com os fones na barriga de cães”, conta a Dra. Sibebe Konno, diretora médica do Grupo Pet Care. Segundo ela, os filhotes são os mais propensos a esse tipo de acidente por serem naturalmente curiosos e brincalhões. Mas a especialista reforça: “Não há idade para a curiosidade dos pets”. Além dos objetos, alguns petiscos também me-

recem atenção. Ossos de couro, por exemplo, podem ficar presos no esôfago, causando falta de ar e dor intensa. Caso a ingestão ocorra, o diagnóstico costuma ser feito por meio de exames de imagem, como raio-x e ultrassom abdominal, e a retirada do corpo estranho pode exigir endoscopia ou, em casos mais graves, cirurgia.

Filme sobre a rainha do Rock, Rita Lee ganha exibição internacional

O filme Ritas, que se tornou o documentário mais visto do Brasil em 2025, será exibido pela primeira vez em Lisboa no próximo dia 30 de outubro, durante o Festival Tribeca, em uma sessão de homenagem dedicada à eterna rainha do rock brasileiro, Rita Lee.

A exibição única, no Teatro Ibérico, chega ao país por meio da portuguesa 7800 Produções, co-produtora do projeto, em parceria com a Biônica Filmes e a Paris Filmes. Os realizadores Oswaldo Santana e Karen Harley estarão presentes e vão responder perguntas do público após a apresentação da longa.

“Foi um privilégio a 7800 co-produzir o Ritas com a equipa da Biônica. Ver o filme tornar-se o documentário mais visto do Brasil e agora chegar ao Tribeca enche-nos de orgulho e mostra que as histórias do Brasil também têm espaço nas telas portuguesas”, afirma Lukasz Gieranczyk, produtor da 7800. Ritas apresenta uma viagem intensa e emotiva pela vida e pela arte de Rita Lee, por meio de imagens raras, arquivos pessoais e a sua última entrevista inédita. O filme revela múltiplas facetas da artista: cantora, compositora, escritora, feminista e ícone de gerações em uma narrativa que mistura irreverência, humor e sensibilidade.

Saiba como conseguir ingressos gratuitos os shows do Maroon 5 no Brasil

A banda Maroon 5 fará um show intimista na capital paulista em dezembro. O grupo, liderado por Adam Levine, sobe ao palco a convite da Budweiser e toca para 3.000 fãs - público que será selecionado em ações presenciais da marca de cerveja em três cidades: São Paulo, Salvador e Curitiba. As seletivas são gratuitas e acontecem em novembro. Para participar, basta se inscrever no site e comparecer ao local indicado pela organização, onde o atendimento será por ordem de chegada.

As vagas são limitadas. Ao todo, serão escolhidas 2.000 pessoas. As demais serão contempladas em outras ações da marca, que ainda não foram anunciadas. Segundo a organização, serão três desafios que envolvem conhecimentos sobre a banda. Os selecio-



nados serão contatados em até dez dias úteis após a apuração, por telefone, e-mail e/ou WhatsApp. Os nomes serão publicados no site. Cada um receberá um par de ingressos para o show.

Salvador (BA): Inscrições pelo site até o dia 29/10

Data da seletiva: 1º/11, a partir das 8h

Local: Candyall Guetho Square - r. Paulo Afonso, 411, Candeal

Curitiba (PR): Inscrições pelo site até 6/11

Data da seletiva: 9/11, a partir das 8h

Local: Ópera Concept Hall Rua Via Veneto, 505, Santa Felicidade

São Paulo (SP): Inscrições pelo site até 12/11

Data: 16/11, a partir das 8h

Local: Pq. Ibirapuera (pavilhão das Culturas Brasileiras) - av. Pedro Álvares Cabral, s/n, Vila Mariana, região sul

Netflix anuncia documentário sobre Caso Eloá com depoimentos inéditos

A Netflix anunciou o lançamento do documentário “Caso Eloá - Refém ao Vivo”, que reconta um dos crimes mais marcantes do país. A produção estreia em 12 de novembro e promete revelar trechos inéditos do diário da adolescente.

O crime aconteceu em outubro de 2008, na casa de Eloá Pimentel, no bairro de Jardim Santo André, em Santo André, São Paulo. Na época, a jovem então com 15 anos foi mantida refém pelo ex-namorado, Lindemberg Alves, sete



anos mais velho, que não aceitava o fim do relacionamento.

Foram mais de 100 horas de negociações com a polícia, depoimentos de vizinhos e intensa cobertura da imprensa até o desfecho

trágico, que resultou na morte de Eloá. Lindemberg foi condenado a 39 anos, 3 meses e 10 dias de prisão, em regime fechado, pelo crime de homicídio qualificado.

O documentário traz depoimentos inéditos do irmão da vítima, Douglas Pimentel, e da amiga Grazieli Oliveira. Jornalistas e autoridades que acompanharam o caso também participam da produção, reconstituindo momentos da tragédia que chocou o Brasil.



SIMÓN BOLÍVAR:

O aristocrata venezuelano que lutou pela independência de diversos países da América do Sul: Bolívia, Colômbia, Equador, Peru e Venezuela

Simón José Antonio de la Santísima Trinidad Bolívar y Palacios Ponte-Andrade y Blanco nasceu dia 24 de julho de 1783 em Caracas, Venezuela. Na época, o território era chamado de Vice-Reinado de Nova Granada. Filho de aristocratas de origem espanhola, Bolívar teve uma boa educação desde criança. Ficou órfão quando tinha 9 anos e a partir daí esteve sob a custódia de seu tio Carlos Palacios.

Ingressou na escola militar e mais tarde, foi estudar na Espanha. Em Madri conheceu Maria Teresa del Toro y Alaysa, com quem se casou em 1801. Porém, quando retornou à Venezuela em 1807, sua esposa contraiu febre amarela e morreu pouco depois.

A partir daí começou a atuar na política de seu país, auxiliando em sua independência. Bolívar também visitou o México, os Estados Unidos e Cuba. Além da Espanha, na Europa, também visitou a França e a Itália. Mais tarde, esteve na Inglaterra para participar de uma missão diplomática e pedir apoio financeiro, mas não obteve sucesso.

Quando retornou, seu foco foi auxiliar na independência dos países da América do Sul que estavam sob o domínio espanhol. Processo de Independência da América Espanhola Na Venezuela, Bolívar foi oficial do exército revolucionário e participou de diversas batalhas de libertação contra os es-



panhóis.

Na Batalha de Boyacá, que ocorreu em 1819, libertou a Colômbia do domínio espanhol. E, na Batalha de Carabobo (1821) Bolívar libertou a Venezuela. No ano seguinte, e com o auxílio de Antonio José de Su-



cre (1795-1830), um de seus oficiais do exército, libertou o Equador na Batalha de Pichincha.

Após as vitórias de independência dos países da América espanhola, Bolívar tornou-se presidente da Grã-Colômbia que reunia os países: Venezuela, Colômbia e Equador. Para ele, a ideia de unir a América do Sul num grande país estava sendo moldada. Enquanto Bolívar libertava alguns países do domínio espanhol, o

argentino José de San Martín (1778-1850), lutava contra as tropas para libertar Argentina, Chile e Peru. Depois de

se encontrar com Martín, o argentino não quis unir suas forças às de Bolívar. Assim, Martín resolveu sair da América deixando nas mãos de Bolívar a responsabilidade de terminar a independência dos países.

Com a ajuda de Sucre, por fim, Bolívar libertou os outros países do domínio espanhol em 1824. Tendo como modelo os Estados Unidos, que conseguiu formar uma grande nação, Bolívar ainda tinha o intuito de criar uma grande América espanhola. Assim, o revolucionário esperava que os outros países se unissem à Grã-Colômbia. Entretanto, ao invés disso, eles se afastaram da ideia de Bolívar. Por conseguinte, diversos conflitos aconteceram entre esses países, e com o tempo a Grã-Colômbia deixou de existir. A tensão aumentava ainda mais, quando em 1830 Bolívar renunciou ao cargo.

MORTE DE BOLÍVAR

Após sua renúncia, Bolívar foi exilado de seu país e passou a ser odiado por seus inimigos. Nesse mesmo ano, foi viver na Colômbia e morreu em Santa Marta dia 17 de dezembro de 1830, vítima de tuberculose. Com o passar do tempo, seu esforço e determinação foi sendo reconhecido. Hoje Bolívar é idolatrado em diversos países e considerado uma das maiores figuras históricas da América do Sul.



Ângela Diniz: assassinada por Doca Street se tornou um símbolo da luta contra o feminicídio e o machismo estrutural

Ângela Diniz foi uma socialite brasileira brutalmente assassinada por seu companheiro, Doca Street, em 1976. Seu caso se tornou um marco no feminismo brasileiro devido ao primeiro julgamento, no qual o assassino foi defendido pela tese de “legítima defesa da honra” e recebeu uma pena leve. A comoção pública e a mobilização de movimentos feministas levaram a um novo julgamento, resultando em uma condenação mais rigorosa para Doca Street e impulsionando a luta contra a violência doméstica no Brasil.

Em 30 de dezembro de

1976, Doca Street atirou quatro vezes em Ângela Diniz na casa deles em Armação dos Búzios, Rio de Janeiro. Doca confessou o crime, mas a defesa utilizou a tese de que ele agiu por “legítima defesa da honra”, alegando que ela o havia provocado.

O primeiro julgamento condenou Doca a uma pena mínima, e ele foi libertado rapidamente. A sentença chocou a sociedade, que inicialmente culpou Ângela pelo próprio assassinato. O caso gerou a campanha “Quem ama não mata” e foi um marco para os movimentos feministas no Brasil.



Devido à pressão popular, o Ministério Público recorreu, levando a um novo julgamento. Em 1981, Doca Street foi condenado a 15 anos de reclusão por homicídio qualificado. A história de Ângela Diniz se tornou um símbolo da luta contra o feminicídio e o machismo estrutural. Recentemente, sua história foi revisitada em séries de televisão e documentários,

como o da HBO Max, que reabriram o debate sobre o caso.



A rebelião onde 70 negros foram assassinados e mais de 200 foram presos, torturados e condenados à pena de morte

A Revolta dos Malês Foi uma rebelião de escravizados africanos que ocorreu no Brasil, durante o Primeiro Reinado, em Salvador, capital da Bahia, em 24 de janeiro de 1835. É considerada como o maior levante de escravizados da história do Brasil. A palavra “malê” deriva do iorubá ìmàlê, que significa ‘muçulmano’.

Cerca de 70 negros escravizados foram assassinados no massacre e mais de 200 foram presos, torturados e condenados a pena de morte.

Há exatos 190 anos, a ci-



dade de Salvador foi palco do maior movimento de luta por liberdade e subversão da lógica escravocrata em âmbito urbano.

Os levantes também foram mobilizados contra a

imposição do culto a religião católica. Os malês arrecadaram fundos para adquirir armamentos e redigiram os planos de ataque em árabe, mas foram delatados. Mesmo com a denúncia, o quar-

tel da Guarda Nacional que controlava a capital soteropolitana foi atacado pelo grupo.

Pouco lembrada na atualidade, a Revolta dos Malês é resgatada por intelectuais, estudiosos e historiadores, que reforçam o feito histórico do grupo de negros muçulmanos.

Para estudiosos, o apagamento sistemático das lutas do povo negro reforça o estereótipo de que as pessoas escravizadas aceitaram suas condições, sem combate.

Crédito: www.Jornalismo negro



NASA ameaça romper contrato com SpaceX por atrasos no foguete Starship

A SpaceX pode perder o contrato com a NASA para levar os primeiros astronautas à Lua desde 1972, em uma missão prevista para ocorrer no âmbito do programa Artemis III. O administrador da agência espacial norte-americana, Sean Duffy, afirmou que pretende abrir o contrato para outras empresas, citando atrasos no desenvolvimento do foguete Starship, da companhia de Elon Musk.

“Adoro a SpaceX, é uma grande empresa. O problema são os atrasos. Os prazos foram adiados e estamos em uma corrida contra a China”, disse Duffy em entrevista à CNBC. “O presidente e eu queremos chegar à Lua ainda neste mandato, então vou abrir o contrato e permitir que outras empresas, como



a Blue Origin, concorram com a SpaceX.”

O acordo entre a NASA e a SpaceX, assinado há quatro anos, previa que o foguete Starship seria responsável por levar a cápsula Orion, com os astronautas a bordo, até a superfície lunar.

Após as declarações de Duffy, Elon Musk reagiu nas redes sociais. No X (antigo Twitter), o bilionário

ironizou a possibilidade de concorrência e afirmou que a Blue Origin “nunca colocou uma carga em órbita, muito menos na Lua”.

“Comparada ao restante da indústria espacial, a SpaceX está avançando como um relâmpago”, escreveu Musk. “Além disso, o Starship acabará realizando toda a missão lunar. Podem anotar o que eu digo.”

Cometa Lemmon atinge brilho máximo e pode ser visto no céu do Brasil

O cometa C/2025 A6, conhecido como Lemmon, está cruzando os céus do Brasil e atinge nesta semana o seu ponto de maior brilho e visibilidade. Descoberto em janeiro pelo observatório Mount Lemmon, no Arizona (EUA), ele realiza uma passagem rara pela órbita da Terra, que só voltará a ocorrer daqui a mais de 1.300 anos.

A melhor oportunidade para observar o Lemmon será entre os dias 27 e 31 de outubro, com destaque para a noite de Halloween, quando deve alcançar o auge do brilho. Durante



esse período, o cometa poderá ser visto a olho nu em locais escuros e com pouca poluição luminosa, especialmente logo após o pôr do sol.

O brilho verde característico é causado pela presença de carbono diatômico,

um gás que, ao ser atingido pela radiação solar, emite luz nessa cor. A cauda do cometa, por sua vez, é formada por poeira e íons empurrados pelo vento solar à medida que o Lemmon se aproxima do Sol.

Para uma boa observação, recomenda-se procurar locais afastados da iluminação urbana, olhar para o horizonte oeste logo após o pôr do sol e permitir que os olhos se acostumem à escuridão. O uso de binóculos ou câmeras com boa captação de luz também ajuda a visualizar melhor o fenômeno.

Entenda por que será quase impossível avistar o mistério cometa 3I/ATLAS da Terra

Entre o início de outubro e meados de novembro, o cometa 3I/ATLAS estará “escondido” no brilho do Sol, com quem terá um encontro próximo na quarta-feira (29), segundo estimativas. Durante esse período, é praticamente impossível para telescópios convencionais terem acesso ao visitante interestelar a partir da Terra.

No entanto, o astrônomo amador tailandês Worachate Boonplod, surpreendentemente, conseguiu detectá-lo. De acordo com a plataforma de climatologia e meteorologia espacial Spaceweather.com, ele identificou o cometa em imagens diárias captadas pelo coronógrafo CCOR-1, um instrumento instalado a bordo do satélite GOES-19, da Administração Nacional Oceânica e Atmosférica dos Estados Unidos (NOAA), que fica na órbita terrestre.

Descoberto em 1º de julho de 2025, o 3I/ATLAS é o terceiro objeto interestelar registrado no Sistema Solar. Antes dele, vieram o asteroide 1I/“Oumuamua, em 2017, e o cometa 2I/ Borisov, em 2019.

O visitante gerou suspeitas e especulações sobre possível tecnologia alienígena. A NASA refutou teorias conspiratórias, afirmando que se trata de um cometa vindo de outra parte da Via Láctea.

Recentemente, foi confirmado que ele desenvolveu uma antcauda. Atualmente, o 3I/ATLAS segue em direção ao periélio, o ponto mais próximo do Sol, e está passando atrás da estrela, ficando cada vez mais difícil de ser observado da Terra.

Mod leva Simpsons Hit and Run para Futurama

E no fim das contas nem foi preciso escolher mesmo já que, graças a um novo mod para o clássico The Simpsons Hit and Run, agora é possível jogar na Nova Nova York da animação futurista.

Desenvolvido pelo Slurm Team, o mod Futurama

Hit & Run foi criado “do zero com modelos 3D construídos como se fossem um pacote de expansão para o jogo original”.

Até o designer principal do jogo original, Joe

McGinn, disse que “está incrível, eu quero muito jogar!” Pois é, Joe, eu também. Felizmente, o download da demo grátis com 4 missões de história e seis corridas já está liberado.

Halo Campaign Evolved chega em 2026 e com versão para PlayStation

Segundo a Microsoft, Halo Campaign Evolved é um remake fiel, porém modernizado do clássico jogo. Dessa forma, o título promete trazer a história original reconstruída em alta definição, cinemáticas atualizadas e controles refinados.

Apesar do foco em permanecer fiel ao jogo original, o remake trará três novas missões prequela estreladas por Master Chief e Sgt. Johnson. Além disso, o arsenal de armas e veículos foi ampliado, e a inclusão de novos inimigos e skulls promete renovar o ritmo e a dinâmica da jogabilidade.



O jogo está previsto para ser lançado em algum momento de 2026 com versões para PC, PlayStation 5 e Xbox Series X/S. Essa é a primeira vez que um título da franquia chegará aos consoles da Sony.

Horror brasileiro A.I.L.A. revela sua data de lançamento em novo trailer

A.I.L.A., o ambicioso novo jogo de terror do estúdio brasileiro Pulsatrix, vai ter seu lançamento final ainda neste ano, conforme revela um novo trailer para o jogo. Fora as opiniões subjetivas de quem efetivamente testou o game, o problema da quantidade de bugs encontrados certamente vai desagradar todo mundo. Segundo o relato, alguns dos travamentos tornaram necessário reiniciar o jogo, e isso aconteceu mais de dez vezes. A.I.L.A. é desenvolvido na controversa Unreal Engine 5, infame pelos seus problemas de performance. Fica então a expectativa para descobrirmos até onde irão as correções do game no curto tempo que ele tem até sua estreia.





Bomba: Chulipa afirma ter perdido a virgindade com Carlinhos Maia e relata arrependimento

O influenciador digital Chulipa afirmou, em um vídeo publicado no Instagram, ter perdido a virgindade com o humorista Carlinhos Maia há três anos, período em que o apresentador ainda era casado com Lucas Guimarães. Segundo o relato, o episódio teria acontecido após uma festa organizada pelo próprio Carlinhos. Chulipa declarou que decidiu tornar o caso público por não conseguir mais guardar o segredo e por sentir-se “usado” após o suposto encontro.

De acordo com o influenciador, ele compareceu ao evento e levou um presente de agradecimento ao humorista, sem segundas intenções. Entretanto, contou que o clima entre os dois esquentou rapi-



damente e que Carlinhos o teria beijado de forma inesperada. “Ele me agarrou e me beijou. Depois me jogou na cama e acabou rolando”, afirmou. Chulipa relatou ainda que era virgem e que se sentiu emocionalmente abalado após a relação.

O influenciador também exibiu supostas mensagens trocadas com Car-

linhos Maia, nas quais o humorista teria feito comentários íntimos sobre o encontro. Chulipa contou que, após dois dias de conversa, o apresentador não voltou a procurá-lo, o que o fez sentir-se “usado”. Até o momento, Carlinhos Maia não se pronunciou publicamente sobre as declarações, mas o espaço segue aberto para manifestação.

Sarah Ferguson perde título de duquesa de York após escândalo envolvendo Jeffrey Epstein

Sarah Ferguson, ex-duquesa de York, perdeu oficialmente seu título real após a divulgação de e-mails inéditos trocados entre ela, seu ex-marido, o príncipe Andrew, e o condenado por crimes sexuais Jeffrey Epstein. A decisão veio após Andrew anunciar que deixaria de usar seus títulos reais, em meio à repercussão do caso. Sem o título, Ferguson passa a ser conhecida apenas pelo seu nome de nascimento, Sarah Ferguson.

Especialistas e fontes próximas à ex-duquesa garantem que a medida não terá grande impacto em



sua rotina ou imagem pública. Segundo a revista Hello!, Sarah estaria tranquila com a decisão e continua apoiando as escolhas do ex-marido. A repórter especializada em realeza Danielle Stacey ressalta que, desde o divórcio em

1996, Ferguson já utilizava seu nome civil profissionalmente, sem o título de duquesa.

Apesar de deixar de usar seus títulos, Andrew continua sendo oficialmente príncipe. Para que ele perdesse o título, seria necessário um ato do Parlamento britânico, processo considerado complexo e politicamente delicado para a monarquia. A mudança, portanto, reforça o distanciamento simbólico da família real em relação ao escândalo, mas não altera formalmente a posição de Andrew ou de Ferguson dentro da linhagem real.

Moda Y2K retorna com força total: vestidos icônicos dos anos 2000 dominam o verão 2025

O verão de 2025 promete ser marcado por cores vibrantes, looks alegres e uma boa dose de nostalgia. Tendências que fizeram sucesso nos anos 2000, quando ícones como Paris Hilton, Jennifer Lopez, Victoria Beckham e Britney Spears ditavam moda, estão de volta em versões repaginadas. Tecidos mais leves, silhuetas fluidas e detalhes brilhantes transformam os clássicos da era Y2K em peças contemporâneas, combinando glamour, conforto e ousadia.

Entre as cores que se destacam nesta temporada estão o laranja opaco, o roxo, o terracota e o jeans, que trazem um clima vibrante e tropical aos looks. Tons intensos e terrosos se misturam harmoniosamente, enquanto o vermelho fogo e o marrom café aparecem como apostas certas, adicionando sofisticação e sensualidade às produções. Os vestidos surgem em diferentes cortes, desde minimalistas até modelos com recortes e brilho, mantendo viva a estética marcante da década passada.

Os clássicos que retornam incluem o vestido bandage, símbolo de elegância popularizado por Victoria Beckham, o vestido jeans irreverente de Britney Spears, o vestido verde esmeralda de Jennifer Lopez e o vestido de malha prata de Paris Hilton. Essas peças, agora adaptadas ao estilo contemporâneo, reafirmam que a moda é cíclica e que o charme dos anos 2000 continua inspirando celebridades e fashionistas. Seja em festas, eventos ou no dia a dia, os looks Y2K prometem dominar o guarda-roupa do verão 2025.

6º Festival Cinema Negro em Ação celebra cinema produzido por pessoas negras em Porto Alegre

O Festival Cinema Negro em Ação chega à sua sexta edição em Porto Alegre, entre 28 de outubro e 1º de novembro, com entrada gratuita. Realizado pela Secretaria da Cultura (Sedac) por meio do Instituto Estadual de Cinema (Iecine), o evento traz homenagens, mostras competitivas de filmes, laboratórios de consultoria para cineastas negros, atividades de formação e atrações musicais. Com sede na Casa de Cultura Mario Quintana (CCMQ), o festival deste ano tem como tema “Revérbero” e homenageia o ator, cantor e compositor Tony Tornado.

A programação inclui três longas-metragens em competição — Diaspóricas 2 (2025), Esquecendo Flora (2024) e Quem é essa mulher? (2025) — além de curtas, videoclipes e videoartes. Sessões especiais e comentadas destacam títulos como 7 Cortes de Cabelo no Congo (2022), Dois Batuqueiros (2024), Kasa Branca (2024) e Malês (2024). Os filmes também serão exibidos nos canais Prime Box Brazil, Cultne.TV e TVE-RS, ampliando o alcance do festival para todo o país.

Além das exibições, o evento promove masterclasses e consultorias, como o Sopapo LAB, liderado por Emerson Dindo, e conta com atrações musicais de abertura e encerramento, incluindo Rico Dalasam e Tony Tornado. Para a diretora do Iecine, Sofia Ferreira, o festival reforça o fortalecimento da diversidade na produção audiovisual do Rio Grande do Sul, conectando passado e futuro e consolidando um espaço de valorização do cinema identitário negro no Brasil.

John Wayne e Clint Eastwood: lendas do western que nunca atuaram juntas

John Wayne e Clint Eastwood são dois dos maiores ícones do cinema western, separados por 23 anos de diferença, mas unidos pela autenticidade e pelo impacto de suas carreiras. Apesar de terem atuado durante algumas décadas em paralelo, os dois nunca trabalharam juntos nem se encontraram em filmagens, mesmo compartilhando a paixão pelo gênero do Velho Oeste.

Enquanto Eastwood demonstrava interesse em colaborar com Wayne, o veterano recusou os convites do jovem ator. O próprio Eastwood chegou a propor projetos em que ambos poderiam dividir a tela, mas Wayne não se mostrou receptivo à ideia.



Segundo relatos, a razão estaria ligada a uma produção que marcou Eastwood como diretor: O Estranho Sem Nome, seu primeiro western na direção, lançado em 1964 e atualmente disponível na Netflix.

Apesar do desejo de Eastwood, a obra não agradou Wayne, criando uma bar-



reira que impediu a parceria de duas das maiores lendas do gênero. Mesmo sem terem atuado juntos, a influência de ambos sobre o cinema western permanece inegável, deixando um legado de performances icônicas que definiram décadas de filmes do Oeste.

Netflix anuncia exibição especial do episódio final de Stranger Things nos cinemas

A Netflix confirmou que o episódio final de Stranger Things, série de ficção científica iniciada em 2016, terá uma exibição especial em cinemas selecionados nos Estados Unidos e Canadá. A sessão acontecerá em 31 de dezembro, às 9h (Horário de Brasília), para coincidir com o lançamento simultâneo na plataforma de streaming. O encerramento da trama, com duração aproximada de duas horas, promete encerrar a história de forma grandiosa, reunindo fãs para uma experiência coletiva nas telonas.

Apesar do fenômeno global, os fãs brasileiros não terão acesso à exibição ci-



nematográfica, que será limitada a 350 salas de exibição e estará disponível apenas até 1º de janeiro de 2026. A decisão contraria declarações anteriores da Netflix, que afirmava que a série não precisava dos cinemas para agradar ao público, bastando a exibição na plataforma de stre-

aming. Os Irmãos Duffer, criadores da série, afirmaram que o lançamento nos cinemas representa a “realização de um sonho”.

A reta final da série será dividida em três partes, com a primeira chegando em 26 de novembro e a segunda em 25 de dezembro, antes do grande episódio final. Os criadores prometem uma conclusão satisfatória, incluindo o retorno de personagens que estavam ausentes em arcos anteriores. A Netflix pretende repetir o sucesso de eventos especiais, como a exibição de Guerreiras do K-Pop, agora com o encerramento de sua produção mais icônica.



Manauara acerta com o atacante Adriano Klein, ex-Brasil de Pelotas, para a temporada 2026

Ativo no mercado, o Manauara confirmou mais um reforço para a temporada de 2026. O clube acertou a contratação do atacante Adriano Klein, de 25 anos, que estava no GE Brasil-RS.

Natural de São Leopoldo, RS, esta será a primeira passagem do jogador pelo futebol do Norte. Klein disputou recentemente a Copa Federação Gaúcha pelo Brasil, onde marcou dois gols em quatro partidas. A última atuação foi no dia 15 de outubro, na vitória por 2 a 1, quando o atacante balançou as redes e garantiu o triunfo xavante.



Além do Brasil de Pelotas, o atacante acumula passagens por Luverdense, Anápolis, Rio Branco-SP, Aimoré, Novo Hamburgo, Avenida, ABECAT, clube pelo qual foi campeão da Terceira Divisão do Goianão em 2023, São Joseense, Sampaio Corrêa e Batatais, onde foi revelado.

Alan Franco faz o gol mais rápido do Brasileirão 2025 e 100º do Atlético-MG na Arena MRV



Diante do Ceará, volante equatoriano Alan Franco, do Atlético-MG, marcou aos 23 segundos de bola rolando, e anotou o gol mais rápido do Brasileirão 2025. Em jogo neste sábado, pela 30ª rodada da Série A, o Galo chegou ao 100º gol na Arena MRV.

Assim que o árbitro Bruno Arleu de Araújo apitou o início da partida, o Atlético trabalhou a bola no campo de defesa. Scarpa ficou com a posse e fez o lançamento para o lado esquerdo do ataque. Dudu recebeu e segurou até a aproximação de Alan Franco, que bateu da entrada da área, sem dar chance ao goleiro Bruno Ferreira.

Antes de Alan Franco, o gol mais rápido do Brasileirão 2025 era de Alesson, do Mirassol, na partida contra o São Paulo. O atacante do Leão desbancou Gabriel Menino, do Atlético-MG, que havia marcado em 37 segundos diante do Vasco, em agosto, em São Januário.

Na raça, Brasil vence Inglaterra, campeã da Euro, em amistoso feminino



A Seleção Brasileira Feminina derrotou a Inglaterra, atual campeã da Eurocopa, por 2 a 1 em amistoso disputado no Etihad Stadium, em Manchester.

Bia Zaneratto e Du-

dinha marcaram para o Brasil, enquanto Stanway fez o gol das inglesas.

A equipe comandada por Arthur Elias volta a campo no dia 28 de outubro, em amistoso con-

tra a Itália no Estádio Ennio Tardini, na cidade de Parma, às 13h15 (de Brasília).

As italianas foram semifinalistas da última edição da Eurocopa Feminina.

Esqueça o amaciante: método simples deixa as toalhas novas de novo

Se as suas toalhas de banho perderam a maciez e parecem ásperas mesmo após lavagens cuidadosas, o problema pode estar na forma como você as lava — e não na falta de produtos caros. Segundo especialistas consultados pelo site Apartment Therapy, a solução é simples, barata e usa apenas dois ingredientes comuns em casa: vinagre branco e bicarbonato de sódio.

De acordo com os especialistas, o segredo está em não misturar os dois produtos, já que isso reduz a eficácia de ambos. O método, inspirado nas técnicas tradicionais usadas por gerações anteriores, ajuda a eliminar o acúmulo de detergente nas fibras, devolvendo a suavidade original às toalhas. Como aplicar o método?

Coloque as toalhas na máquina de lavar.

Substitua o detergente por uma xícara de vinagre branco no compartimento do sabão.

Programe um ciclo completo de lavagem com água quente, respeitando as instruções do tecido.

Ao final, adicione uma xícara de bicarbonato de sódio diretamente no tambor e lave novamente.

Após o processo, as toalhas ficam mais leves, macias e livres do resíduo endurecido de sabão. Os especialistas recomendam repetir o método apenas de vez em quando, pois o uso frequente do vinagre pode desgastar mangueiras e vedações da máquina de lavar. Caso reste algum odor de vinagre, ele deve desaparecer naturalmente durante a secagem.

Qualidade da água que sai do chuveiro influencia na aparência do cabelo, alerta especialista

Sam McKnight, um dos cabeleireiros mais renomados do mundo, conhecido por cuidar dos fios de ícones como a princesa Diana e Lady Gaga, compartilhou suas principais dicas para lavar o cabelo corretamente e evitar erros comuns que comprometem a saúde e a aparência dos fios.

Antes de tudo, segundo o especialista, é essencial garantir que o cabelo esteja completamente molhado antes da aplicação do xampu. Se o xampu não fizer espuma, não é necessário adicionar mais produto, e sim mais água. McKnight explica que o ideal é esfregar o xampu entre as mãos antes de aplicar e concentrar a massagem no couro cabeludo. Ao enxaguar, o produto já limpará o comprimento naturalmente. Ele alerta ainda que a água



deve ser morna, nunca quente, para evitar irritações e ressecamento.

Outro ponto importante é a qualidade da água. De acordo com McKnight, a chamada “água dura”, rica em minerais como cálcio e magnésio, pode deixar o cabelo opaco e áspero. O cabeleireiro recomenda o uso de filtros de chuveiro que ajudam a equilibrar a

composição da água, removendo ferro, chumbo e cloro.

Se mesmo após a lavagem o cabelo parece sem vida, o problema pode estar em hábitos incorretos. Entre os erros mais comuns estão não enxaguar bem, usar o xampu inadequado para o tipo de cabelo e aplicar condicionador muito próximo da raiz.

Afinal, podemos comer bananas com “manchas”? Saiba o que dizem os especialistas

Perde o apetite ou prefere quando as bananas já estão com algumas manchas? É comum ficar em dúvida sobre a qualidade da fruta quando ela apresenta esse aspecto. Nutricionistas explicaram ao site Better Homes & Gardens o que realmente muda em cada estágio de maturação da banana — e qual delas é a melhor opção para cada objetivo.

Bananas com manchas ou acastanhadas? Mesmo sendo mais doces, essas bananas não são menos nutritivas. Apesar de apresentarem um índice glicêmico mais alto, também concentram mais antioxidantes. A textura é macia e

o sabor mais intenso, o que as torna ideais para receitas de bolos, panquecas e smoothies.

Quando comprar? A escolha depende do uso:

Verdes: duram mais e são boas para quem quer controlar o açúcar no sangue.

Amarelas brilhantes: estão no ponto ideal para o consumo imediato.

Amarelas com manchas: mais maduras e adocicadas, perfeitas para preparar sobremesas ou vitaminas.

Quando descartar: Mesmo as bananas mais escuras têm limite. É hora de jogar fora se apresentarem: Cheiro azedo, Casca soltando



líquido, Manchas grandes pretas, Mofo visível, Textura viscosa ou pastosa.

Como armazenar: Os especialistas recomendam guardar as bananas em temperatura ambiente, longe da luz solar direta. Se quiser usá-las depois em smoothies ou receitas, basta congelá-las já descascadas.



Veja algumas curiosidades sobre os peixes ornamentais

A paixão dos brasileiros por animais de estimação é inquestionável, especialmente quando se trata de peixes ornamentais. Conhecida como aquarismo, a criação desses bichinhos é tão popular no país que, segundo estimativas do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), mais de 11 milhões de pessoas mantêm aquários em casa.

Um dos fatores para esse fenômeno, segundo a médica-veterinária Tatiane Aranha, coordenadora do curso de Medicina Veterinária da Faculdade Anhanguera, é a combinação de beleza, aprendizado prático e baixo esforço de manutenção. Ela explica que, mesmo precisando de cuidados específicos, um aquário bem equilibrado demanda menos trabalho do tutor que um cão ou gato.

Os peixes se alimentam na natureza conforme a fome e a disponibilidade de alimen-



to. Quando há comida em abundância, podem se alimentar várias vezes ao dia, dependendo do hábito alimentar da espécie, seja ela herbívora, onívora ou carnívora. A alimentação em excesso dos peixes ornamentais pode causar problemas de saúde, assim como o acúmulo de sobras de ração no fundo dos aquários. Essa sobra de alimento pode modificar a química da água, aumentar os níveis de toxinas e ser muito prejudicial à saúde

dos peixes. Por isso, o tutor deve tomar cuidado em não oferecer alimento em excesso ao animal. A maioria dos peixes não têm pálpebras. É por isso que existe a lenda de que eles não dormem: sem pálpebras, eles não podem fechar os olhos, parecendo estar sempre acordados. Para descansar, eles buscam um local mais “aconchegante”, que pode ser uma estrutura de pedras na natureza; ou uma determinada parte do aquário.

Quadro de Picasso é vendido por mais de R\$ 200 milhões em Paris



Em um leilão realizado pela casa Sotheby's Paris, uma pintura de Pablo Picasso, datada de 1943 e intitulada *Buste de femme au chapeau fleuri* (Dora Maar), foi vendida por €32 milhões, o equivalente a cerca de R\$200 milhões na cotação atual. O valor, confirmado pela Associated Press e pelo jornal francês *Le Figaro*, tornou-se uma das maiores cifras já registradas para uma obra leiloadada em território francês.

O quadro foi pintado no auge da Segunda Guerra Mundial, em março de 1943, quando Picasso vivia em Paris sob a ocupação nazista. Mesmo proibido de expor, o artista continuava produzindo intensamente em seu ateliê na Rue des Grands-Augustins.

A modelo retratada é Dora Maar, fotógrafa, artista e companheira de Picasso na época, que inspirou algumas de suas obras mais famosas, como *Mulher Chorando*. O retrato mostra Dora com um chapéu floral, colorido, mas o olhar é melancólico, um reflexo da tensão e da dor daquele período. Segundo especialistas da Sotheby's, a pintura “resume o contraste entre o caos do mundo e a beleza resiliente da arte”.

Mamão macho ou fêmea? Descubra curiosidades sobre a fruta

De acordo com Amarilla, o mamão macho tem sua flor fora do tronco, enquanto as plantas fêmeas trazem as flores grudadas no caule. Além disso, o mamoeiro macho cresce menos e gera frutos menores. Enquanto isso, a planta fêmea pode alcançar vários metros de altura, produzindo frutos maiores e mais suculentos.

Amarilla explica, ademais, que as flores do mamão macho têm uso na medicina tradicional da fronteira. Em áreas rurais, por exemplo, as pessoas costumam fazer chás e xaropes com as flores para



tratar de males como inflamações. O mamão está amplamente presente no imaginário popular brasileiro,

dando origem a expressões como “mamão com açúcar”, que indica algo fácil de fazer.