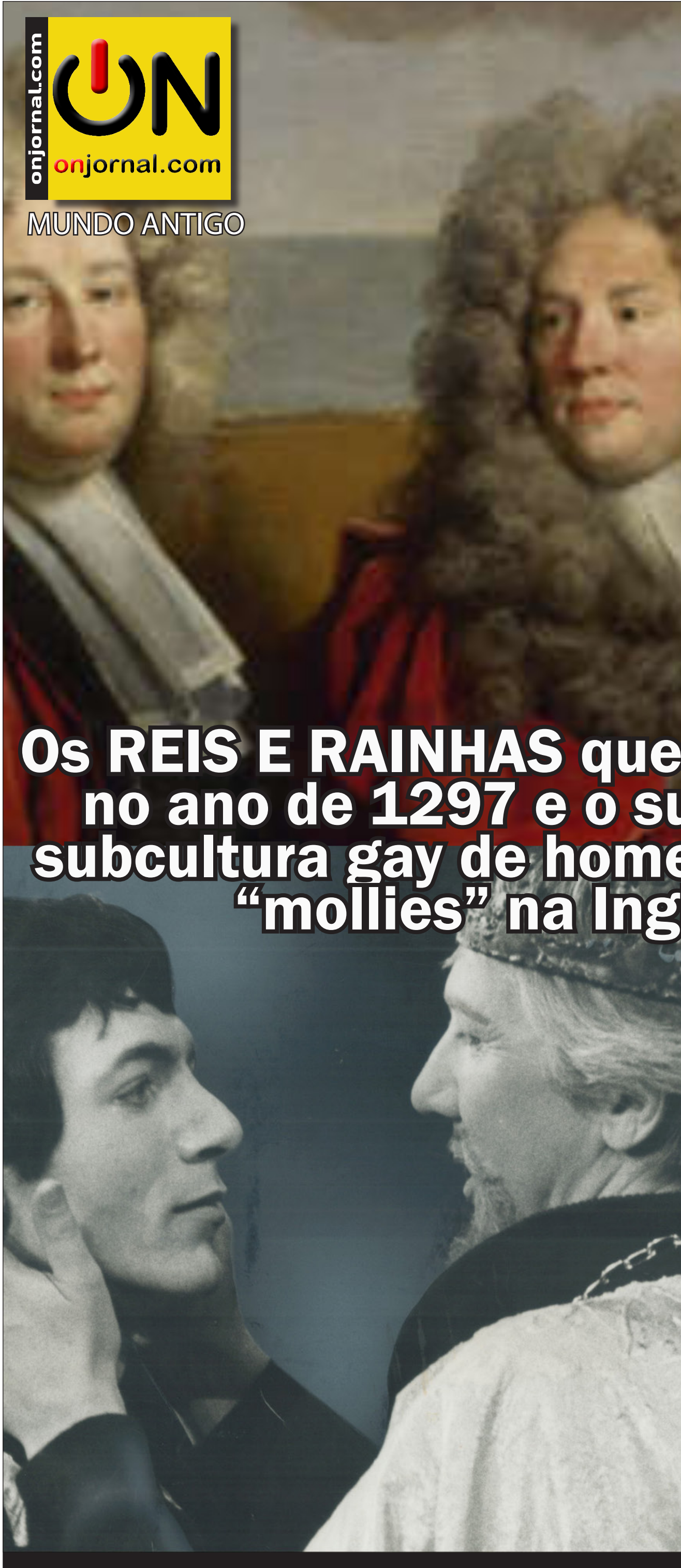




MUNDO ANTIGO

Os REIS E RAINHAS que eram LGBTQ+ no ano de 1297 e o surgimento da subcultura gay de homens chamados “mollies” na Inglaterra



Depois de nós, os polvos? Cientista sugere que moluscos podem herdar a Terra

Se a humanidade desaparecer — possibilidade que ganha cada vez mais força diante das mudanças climáticas e crises globais — quem assumiria o protagonismo no planeta? Para o professor Tim Coulson, da Universidade de Oxford, a resposta pode estar nos oceanos. Em seu novo livro *The Universal History of Us*, ele propõe que os polvos são os candidatos mais prováveis a evoluírem em uma Terra sem humanos, graças à sua inteligência surpreendente, capacidade de resolver problemas e habilidades únicas de adaptação.

Coulson argumenta que, ao contrário dos grandes primatas, que enfrentariam dificuldades para sobreviver a uma catástrofe global, os polvos apresentam uma série de vantagens evolutivas: são mestres da camuflagem, usam ferramentas, aprendem com facilidade e conseguem se comunicar por meio de sinais visuais complexos. Com essas características, poderiam desenvolver comportamentos cada vez mais sofisticados e ocupar nichos deixados por nós.

Embora a ideia soe como ficção científica, ela abre espaço para reflexões profundas sobre o nosso lugar no planeta e o que deixaremos como legado. “Se os humanos desaparecerem, talvez os polvos estejam entre os poucos capazes de continuar escrevendo a história da vida na Terra”, afirma Coulson. Resta saber se nós, como espécie, ainda teremos tempo de mudar esse roteiro — ou se os oceanos, em silêncio, já estão preparando os próximos protagonistas.

Fóssil achado na Escócia pode reescrever a origem dos dinossauros herbívoros

Um fóssil raro descoberto na remota Ilha de Skye, na Escócia, está desafiando o que se sabia sobre a evolução dos dinossauros vegetarianos. O esqueleto, com cerca de 166 milhões de anos, pode ser o mais antigo já identificado de um ornitópode — grupo que deu origem a espécies icônicas como o Iguanodon e o Hadrosaurus. Se confirmado, o achado antecipa em milhões de anos o surgimento desses animais, revelando um capítulo inédito da história evolutiva.

Apesar de ter sido avistado décadas atrás, o fóssil só pôde ser resgatado agora devido ao difícil acesso: ele estava preso em rochas na base de um penhasco, em área protegida e visível apenas na maré baixa. A operação envolveu cordas, ferramentas manuais e até barco a motor. Com o ma-



terial em mãos, cientistas escoceses analisaram os ossos e identificaram um jovem dinossauro do tamanho de um cachorro, com traços compatíveis aos dos primeiros ornitópodes.

Segundo a paleobióloga Elsa Panciroli, do Museu Nacional da Escócia, a descoberta ajuda a preencher uma lacuna crucial no período Jurássico Médio — uma fase pouco conhecida, mas

vital para a diversificação dos dinossauros. A análise dos anéis de crescimento nos ossos, semelhantes aos das árvores, indicou que o animal tinha cerca de oito anos. O fóssil agora será comparado a outros registros para confirmar sua identidade, e, se validado, poderá mudar a linha do tempo da evolução dos dinossauros herbívoros.

Inteligentes, sociais e perigosos: o que você precisa saber sobre os ratos nas cidades

Apesar de pequenos e muitas vezes invisíveis no dia a dia urbano, os ratos representam um risco considerável à saúde pública. Considerados pragas urbanas, esses animais são vetores de doenças graves como a leptospirose e causam prejuízos ao roer estruturas, fios e alimentos. Mas, ao contrário da imagem de criaturas agressivas, a maioria das espécies de rato é desconfiada e só ataca quando se sente ameaçada. O grande desafio no controle populacional está na combinação de fatores como abrigo, água e comi-

da — cenário perfeito para a reprodução desenfreada em cidades tropicais.

Curiosamente, os ratos também exibem comportamentos complexos e fascinantes. São altamente sociais, comunicam-se por odores, têm excelente noção espacial e até mostram traços de personalidade. Machos e fêmeas podem ter comportamentos bem distintos, e estudos já apontaram que a agressividade pode ser hereditária. Seus bigodes funcionam como sensores ambientais e sua inteligência exige estímulo constante — caso

contrário, eles destroem por puro tédio. Como colecionadores natos, escolhem cuidadosamente materiais para tornar seus ninhos mais confortáveis.

Mesmo com tantos atributos, o convívio com ratos urbanos é indesejado e perigoso. Suas trilhas de urina, por exemplo, são invisíveis a olho nu e um dos principais meios de transmissão de doenças. Ainda assim, é importante lembrar que, na natureza, os ratos também cumprem funções ecológicas, como a decomposição de matéria orgânica.



Pets também podem ser infectados pelo vírus da gripe aviária?

Conforme explicado pela docente do curso de Medicina Veterinária do Centro Universitário de Jaguariúna (UniFAJ), Aline Ambrogi, algumas cepas mutantes e altamente patogênicas já mostraram capacidade de infectar pets, especialmente após contato com aves doentes ou seus excrementos. “Em gatos, por exemplo, já houve casos com sintomas respiratórios e gastrointestinais após ingestão de aves doentes”, revela.

Diante disso, a profissional reforça que, apesar de o risco ser baixo em animais domésticos saudáveis e sem exposição direta, a atenção contínua é essencial. “A vigilância é fundamental para prevenir possíveis transmissões e monito-



rar a evolução das variantes virais”.

A médica-veterinária destaca algumas recomendações:

Impedir que cães e gatos tenham acesso a aves doentes ou mortas;

Evitar levar os pets a locais com possível contaminação, como criações com surtos;

Redobrar a higiene após o manuseio de aves, mesmo as domésticas;

Observar sinais clínicos respiratórios ou digestivos em animais que possam ter tido contato com aves;

Buscar orientação veterinária ao menor sinal de alteração na saúde do pet.

Como escolher o tipo de guia ideal para cães?

A médica-veterinária pós-graduada em clínica de pequenos animais e pós-graduada em comportamento animal, Luna Piffer Braga, comenta que, atualmente, há uma gama muito grande de coleiras, peitorais e guias para os pets.

Para fazer boas escolhas é preciso conhecer um pouco mais sobre esses produtos. De acordo com a doutora, hoje existem, basicamente, quatro tipos de coleiras, são eles:

Tradicional: é o mais comum. Envolve o pescoço do cão e fica justo no diâmetro. Está disponível em diversos tamanhos, estam-

pas e materiais;

Cabresto: Envolve o pescoço e o focinho do animal, ajudando a impedir que ele puxe muito durante os passeios;

Enforcador ou colar de elos: quando colocado se mantém mais largo no pescoço, mas conforme o cão se movimenta se torna mais justo e pressiona a região. Exige que o condutor tenha experiência e saiba como utilizá-lo adequadamente;

Prong: É similar ao colar de elos, porém possui pequenos ganchos sem pontas. Também exige conhecimento do condutor para

um uso correto.

O conforto e a segurança são dois aspectos que devem ser levados em consideração. A profissional explica que é importante evitar peitorais e/ou coleiras, que fiquem frouxos e o animal consiga se soltar caso movimente o corpo ou a cabeça para trás.

Por mais que não exista diferença de indicação com relação as coleiras e peitorais conforme o peso e porte do cão, é preciso lembrar que se animais maiores estiverem com um equipamento inadequado podem puxar e até derrubar o tutor durante os passeios.

Sons do ambiente influenciam o comportamento e o bem-estar dos pets

Será que os sons do ambiente são capazes, por exemplo, de acalmar o pet? Um estudo publicado na revista *Physiology & Behavior* mostrou que cães expostos à música clássica passaram mais tempo deitados e em repouso, comportamento associado à redução de estresse em abrigos.

Assim, se você já deixou a televisão ligada para o seu cachorro não se sentir sozinho, essa prática pode, realmente, fazer sentido.

Como comentado pelo empreendedor do setor pet, André Faim, a proposta vai além de apenas “entreter”. A programação contínua tem como base princípios da musicoterapia e do enriquecimento ambiental. Essas práticas já são utilizadas em clínicas veterinárias, abrigos e creches, e que agora ganham espaço dentro de casa.

Trilhas instrumentais, paisagens com movimentos suaves e vídeos com padrões pensados para não gerar agitação são peças fundamentais para transformar o tempo que o animal passa sozinho em uma experiência mais confortável e positiva. “A TV+PET é uma boa opção para isso, que também ajuda os tutores. Um pet menos ansioso é um pet mais fácil de lidar, com menos latidos, menos tensão e mais qualidade de vida no convívio com a família”, pontua.

Faim comenta que esse tipo de cuidado também pode ajudar no processo de socialização e educação comportamental. Ao reduzir a ansiedade, o animal se torna mais receptivo a interações e comandos, o que facilita o adestramento e a convivência com visitas, crianças ou outros animais. “O bem-estar emocional do pet é a base para tudo. Quando ele está calmo e se sente seguro, tudo flui melhor: desde a alimentação até o momento do passeio”, conclui.

MOA celebra Abolição da Escravatura em Manaus com arte, ancestralidade e reflexão

Nesse sábado (24), data simbólica da Abolição da Escravatura em Manaus, o Mercado de Origem da Amazônia (MOA), no Centro da capital amazonense, promove uma homenagem vibrante e necessária à resistência negra. A exposição cultural afro-brasileira ocupou o espaço com entrada gratuita, exaltando a memória coletiva, a identidade e as contribuições dos povos africanos para a cultura brasileira.

Idealizada por Alfa Farias, a mostra reforça que a abolição foi conquista da luta de quilombolas, líderes negros, terreiros e movimentos sociais — e não um mero gesto da monarquia. A programação incluiu aulas de yoga, oficinas de tecido, bordado e pintura, além de música ao vivo e atividades para todas as idades. A exposição resgata o legado africano na culinária, religiosidade, festas populares e na luta contra a opressão.

O evento também fortalece ações sociais, como o bazar beneficente da Ongato, que arrecada fundos para animais em situação de abandono. Com atividades das 8h às 17h, o MOA se afirma como espaço de cultura viva, inclusão e resistência. “É um chamado à consciência histórica e ao reconhecimento da riqueza da herança africana”, destaca Elias Tergilene, idealizador do projeto.

Espetáculo “Ancestrais” encerra temporada com celebração à memória e identidade



Nos dias 29 e 30 de maio, o espetáculo Ancestrais, idealizado pela professora e multiartista Cléia Alves, encerra sua potente temporada no Teatro da Instalação, no Centro de Manaus. A obra, que percorreu espaços simbólicos como o Quilombo do Barranco de São Benedito e escolas públicas, propõe uma experiência imersiva de dança, poesia e percussão, evocando a ancestralidade negra e indígena com entrada gratuita e rodas de conversa após as apresentações.

Com participação especial do Grupo Cultural Afroameríndio Malungo Dudu e uma ambientação sensível que une iluminação, cenário e sonoplastia, o espetáculo transforma o palco em território sagrado de memória e resistência. “A dança aqui é mais que estética. É evocação, é pertencimento”, afirma Cléia. As rodas de conversa terão mediação de Bianca Alencar (dia 29) e Francis Baiardi (dia 30), abrindo espaço para trocas e escutas coletivas.

A proposta artística nasceu como resposta aos retrocessos sociais e à invisibilização das raízes afro-brasileiras e indígenas. Valendo-se de expressões como maracatu, capoeira, boi-bumbá e dança dos orixás, Ancestrais convida o público a refletir sobre identidade, afirmação étnica e legado espiritual. A iniciativa tem apoio de instituições como o Governo do Estado, UEA e comunidades quilombolas, fortalecendo a cultura como ferramenta de transformação.

Feira Tupissai ocupa o centro de Manaus com diversidade, cultura e inclusão

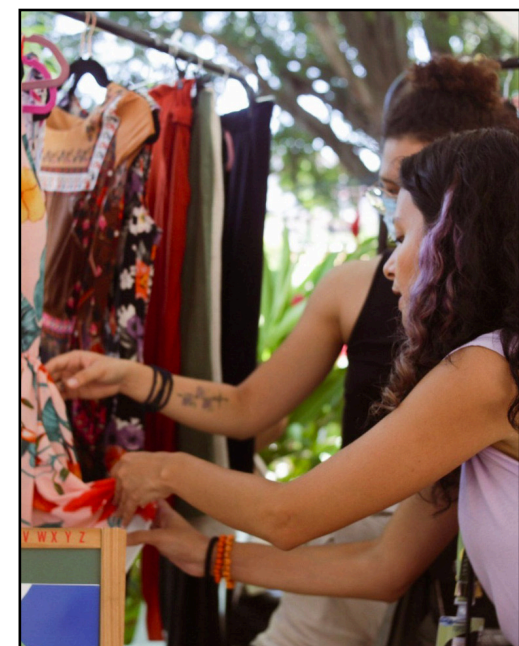
No próximo sábado, 31 de maio, das 10h às 17h, o histórico Palacete Provincial, no centro de Manaus, será palco de mais uma edição especial da Feira Tupissai — evento gratuito e pet friendly que é referência em economia criativa e inclusão social. A proposta é reunir brechós, gastronomia, drinks, arte, artesanato e bem-estar em um ambiente acolhedor e diverso.

Contemplada pelo Edital Itaú LGBTQ+ Orgulho, a edição destaca o protagonismo de empreendedores

LGBTQIAPN+, oferecendo visibilidade e oportunidades de negócio a quem enfrenta barreiras no mercado tradicional. A curadoria privilegia marcas autorais, criativas e autênticas, reforçando a feira como espaço de resistência e celebração da diversidade.

Além de movimentar a economia local com consumo consciente, a Tupissai promove acesso democrático à cultura ao ocupar um dos principais patrimônios históricos da cidade. Com ações de autocuidado gratuitas e vivências artísti-

cas, o evento reafirma seu compromisso com o fortalecimento comunitário, o respeito às diferenças e o incentivo a novos talentos da Amazônia.





Os Reis e Rainhas que eram LGBTQ+ em 1297 e o surgimento da subcultura gay de homens chamados “mollies” na Inglaterra

As identidades de gênero não binárias sempre existiram ao longo da história. E isso também se aplica à Realeza Britânica. A família Real foi por décadas o centro das atenções e de muitas histórias sobre relacionamentos gays, na verdade provas, de que alguns desses membros da monarquia se sentiam atraídos por pessoas do mesmo sexo, e tiveram relacionamentos íntimos.

Em 1297, o Rei da Inglaterra Eduardo II, e seu amigo íntimo Piers Gaveston eram amantes e tornaram-se inseparáveis desde então.

O livro ‘A Chronicle of the Civil Wars of Edward II’ (1939) descreve o momento em que Eduardo II e Piers Gaveston se conheceram: “Quando o filho do Rei olhou para ele, imediatamente sentiu tanto amor que fez um pacto de irmandade com ele e escolheu e decidiu firmemente unir-se a ele, diante de todos os mortais, num vínculo inquebrável de amor”.

Falavam que o Rei Eduardo II deu mais atenção a Gaveston do que à sua Rainha durante o banquete de casamento. O monarca também nunca teve uma amante. Piers Gaveston, primeiro conde da Cornualha, era o favorito de Eduardo II e de fato se tornou um homem poderoso na corte. Esta

preferência, no entanto, tornou-o bastante impopular entre os nobres.

Gaveston acabou sendo executado em 19 de junho de 1312.

O vínculo entre eles foi amplamente registrado por cronistas medievais, mas foi descrito principalmente em termos fraternais.

A suposta homossexualidade de Eduardo II foi explorada ao longo dos anos. Os exemplos incluem a peça de 1592 de



Christopher Marlowe, ‘Edward II’, a

ópera de George

como Jaime I. Este monarca nunca demonstrou interesse por mulheres. O soberano sempre preferiu a companhia de homens, tendo tido vários favoritos ao longo dos anos. Jaime tinha 13 anos quando conheceu Esmé Stewart, duque de Lennox, que se tornou seu mentor e, na verdade, o seu primeiro favorito.

O Rei Jaime VI & I então conheceu Robert Carr, primeiro conde de Somerset, em um combate de cavaleiros em 1607 e se apaixonou por ele.

Em 1614, o Rei Jaime conheceu George Villiers, primeiro duque de Buckingham, e ele se tornou o preferido do monarca. A história desses dois até inspirou a série ‘Mary & George’ (2024). A sinopse da produção revela que o suposto amante do soberano britânico teve ajuda da mãe, Mary Villiers

(Julianne Moore), para conquistar a atenção da realeza e poder. A admiração do Rei por George Villiers foi descrita em uma carta a ele, que diz:

“A diferença entre aquele nobre mão e coração, um pode se faltar de um, mas não do outro, e mais cedo pela sua do que pela dele; portanto, dê-me permissão para parar, com a minha, aquela mão que esteve muito pronta para executar os movimentos e afeições desse tipo de coração prestativo para comigo”.

Rainha Ana – A Rainha da Grã-Bretania

A rainha conheceu Sarah Churchill quando ela ainda era criança. Churchill, cinco anos mais velha, tornou-se sua amiga íntima. Quando Ana se tornou Rainha da Grã-Bretanha em 1702, ela deu a Sarah Churchill uma série de funções, incluindo Senhora das Túnicas, Guardiã da Bolsa Privada e Guarda-Florestal do Parque Windsor.

De forma lenta, mas segura, a Rainha Ana começou a se afastar de Sarah Churchill e se aproximou da prima de Sarah, Abigail Masham. Esse triângulo amoroso até inspirou o filme ‘A Favorita’ (2018), dirigido por Yorgos Lanthimos e estrelado por Olivia Colman, Rachel Weisz e Emma Stone.



ge Benjamin ‘Lessons in Love and Violence’, bem como o filme ‘Eduardo II’ (1991), do diretor Derek Jarman.

Jaime VI & I – O Rei da Escócia

Jaime VI & I foi o Rei da Escócia como Jaime VI e Rei da Inglaterra e Irlanda pela União das Coroas

Arabella Hunt Mucicista / Amy Poulter



Em 1680, Arabella Hunt casou-se com James Howard. Mais tarde, descobriu-se que James era na verdade uma mulher chamada Amy Poulter, que se vestia com roupas masculinas. A cantora deixou Poulter e a levou ao tribunal. Arabella Hunt acusou Amy Poulter de ser uma mulher de “duplo gênero”. No entanto, uma equipe de parteiras nomeada pelo tribunal determinou que Poulter era uma “mulher perfeita com todas as suas partes”.

Mollies – Século 18, o surgimento da subcultura gay de homens chamados “mollies”

O século 18 viu o surgimento de uma subcultura



gay de homens chamados “mollies”. Esses homens adotavam maneirismos efeminados e roupas que refletiam suas preferências íntimas. Esses

Hervey, 2º Barão Hervey, era supostamente um desses homens. Ele foi criticado por seus modos afeminados e recebeu vários nomes pejorativos, inclusive “coisa anfíbia”. John Hervey casou-se com Molly Lepell em 1720, mas é conhecido por ter tido relações com mulheres e homens, incluindo um relaciona-

mento de 14 anos com o nobre Stephen Fox.

Também houve rumores de um relacionamento com Frederico, Príncipe de Gales, mas não há evidências convincentes para confirmar esta teoria. Os dois eram, no entanto, bastante próximos.



homens se reuniam nas Molly Houses, que se tornaram populares em Londres.

John Hervey, 2º Barão Hervey

O cortesão inglês John



Fontes: (Historic Royal Palaces)

© Getty Images/Msn

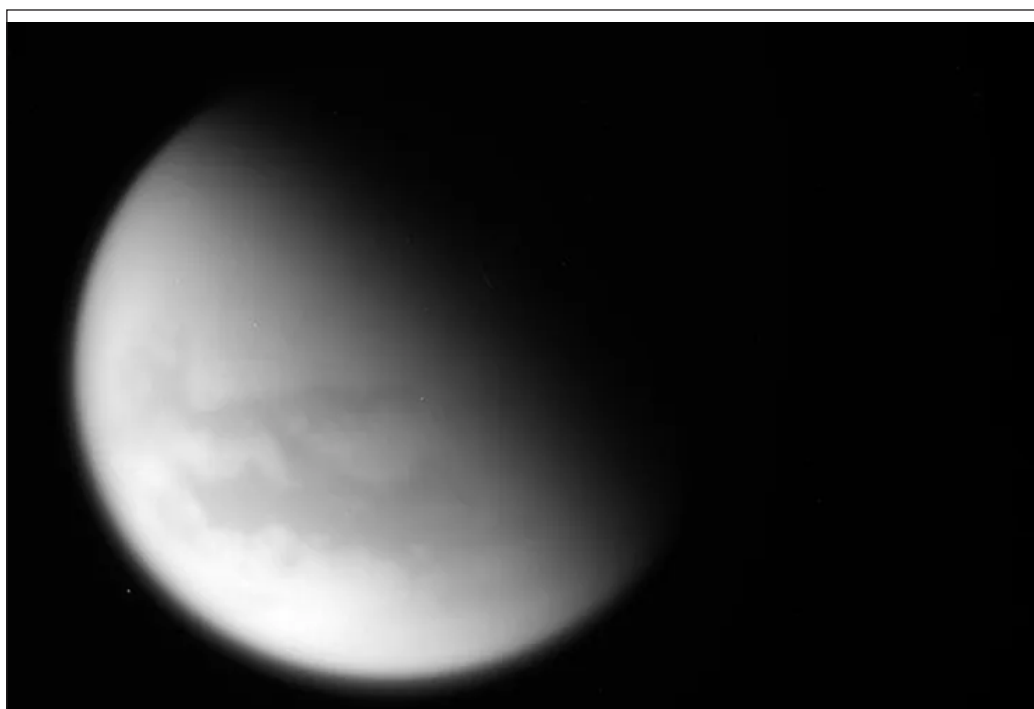


Estudo aponta que atmosfera ‘misteriosa’ de Titã oscila com as estações

A atmosfera densa e nebulosa de Titã, a maior lua de Saturno, não gira de forma alinhada com sua superfície. Em vez disso, ela oscila como um giroscópio, mudando de inclinação com as estações do ano — um comportamento inédito no sistema solar.

Titã é a única lua conhecida com uma atmosfera espessa e complexa. Após 13 anos de observações em infravermelho térmico feitas pela missão Cassini, uma equipe da Universidade de Bristol, no Reino Unido, conseguiu mapear essas oscilações. Os dados revelam que o campo de temperatura atmosférica da lua não está centralizado no polo, como se imaginava, e sim em constante movimento.

Publicado no *The Planetary Science Journal* e divulgado pela agência Europa Press, o estudo indica que essa inclinação atmosférica muda ao longo do ciclo sa-



zonal de Titã — cada “ano” por lá equivale a quase 30 anos terrestres.

“A inclinação da atmosfera de Titã é muito estranha”, afirmou Lucy Wright, autora principal do estudo e pesquisadora da Escola de Ciências da Terra de Bristol. Ela explicou que a atmosfera parece se comportar como um giroscópio, mantendo sua direção estável no espaço. “Suspeitamos que algum evento no passado tenha causado esse desvio do eixo de rotação”, acrescentou.

O professor Nick Teanby,

coautor do estudo, destacou que a direção da inclinação atmosférica permanece fixa, independentemente da influência do Sol ou de Saturno, o que adiciona mais um enigma à pesquisa.

As descobertas são particularmente relevantes para a missão Dragonfly da NASA, prevista para pousar em Titã na década de 2030. O veículo, que se assemelha a um drone, será afetado pelos ventos rápidos da atmosfera da lua — cerca de 20 vezes mais velozes do que a rotação da superfície.

Nasa registra imagem rara da lua Deimos antes do amanhecer em Marte

Nasa divulgou uma nova imagem impressionante registrada em Marte pelo rover Perseverance, revelando a lua Deimos poucas horas antes do amanhecer no planeta vermelho.

A imagem foi captada no dia 1º de março de 2025, às 4h27 (horário local de



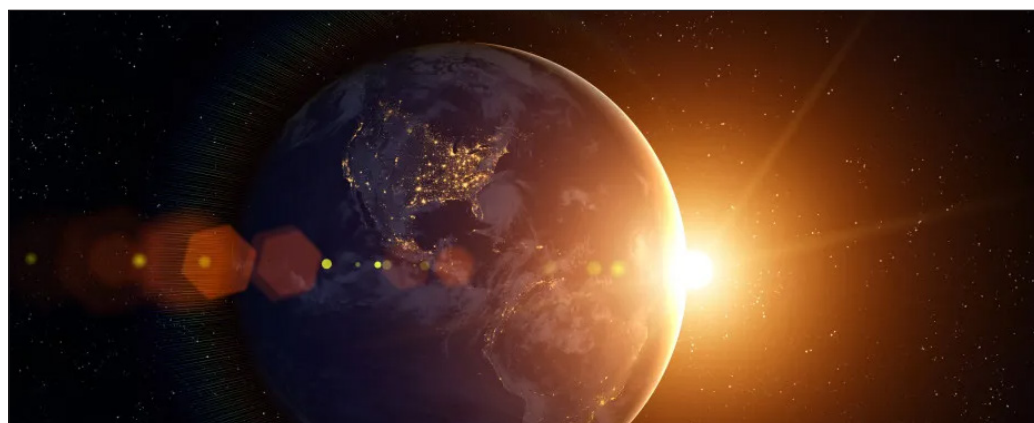
Marte), e é composta por 16 fotografias individuais, que totalizam 52 segundos de exposição. Apesar do leve ruído visual, causado pelas condições de iluminação e distância, o registro mostra claramente os primeiros raios de Sol surgindo no horizonte marciano.

Deimos, uma das duas luas de Marte — ao lado de Fobos —, aparece em destaque no céu escuro, minutos antes da alvorada. A Nasa compartilhou a foto com mais detalhes em suas plataformas oficiais, destacando o papel contínuo do Perseverance na exploração e documentação do planeta vizinho.

Japão vai testar envio de energia solar do espaço para a Terra

Japão se prepara para lançar um novo satélite com o objetivo de testar o envio de energia solar do espaço para a Terra usando tecnologia sem fio. O projeto, batizado de OHSAMA, deve ser colocado em órbita ainda em 2025.

Segundo informações do site BGR, o satélite ficará a aproximadamente 400 km da superfície terrestre e contará com um painel solar de cerca de dois metros quadrados. A energia captada será convertida em



micro-ondas e transmitida até a cidade de Suwa, onde antenas terrestres irão reconverter a energia em eletricidade.

Embora a quantidade de energia gerada inicialmente seja pequena, os pesqui-

sadores acreditam que a tecnologia pode ser escalada no futuro para fornecer uma fonte alternativa e contínua de energia limpa, aproveitando o sol mesmo durante a noite ou em dias nublados.

Switch 2 exigirá celular para chat por voz e permitirá jogar com mouse USB



O Nintendo Switch 2, previsto para 5 de junho, trará mudanças significativas em termos de conectividade e controles. Entre as novidades, estão a função GameChat e o suporte para mouse USB. Apesar disso não ser uma informação totalmente nova, detalhes apresentados apenas nesta semana chamaram a atenção.

Isso porque a empresa confirmou que a comunicação por voz continuará exigindo o uso de celular, assim como já acontece no modelo anterior. Dessa forma, a nova função tem como objetivo ampliar as formas de interação durante partidas online, além disso, mantém um foco em segurança.

A Switch 2 integrará a funcionalidade GameChat ao sistema e permitirá conversas por voz e vídeo. Os jogadores poderão usar o microfone embutido no console ou conectar uma câmera adicional para chamadas com imagem.

“Não espero que seja anunciado”: ex-desenvolvedor da DICE não acredita no lançamento de Star Wars Battlefront 3

Mesmo com toda a atenção que a comunidade online vem dando para Star Wars Battlefront 2, parece que o lançamento de uma sequência ainda está bem distante. O jogo de 2017 vem contando com um crescente número de jogadores nas últimas semanas devido ao bom momento da franquia, relançamento de A Vingança dos Sith nos cinemas, final de Andor e temporada temática em Fortnite.

De acordo com Mats Holm, ex-desenvolvedor do jogo na DICE, que vem respondendo a perguntas de jogadores no Reddit, a chance de vermos a EA com algum planejamento para atender a demanda dos fãs é baixa. “Não espero que Battlefront 3 seja anunciado no final dessa mobilização. Ainda assim



acredito que existam pessoas falando sobre ele”, afirmou.

Um dos grandes entraves é de que a maioria da equipe que desenvolveu o segundo título já não se encontra mais no estúdio. “Fomos nos espalhando. Alguns foram para Ubi-

soft, outros viraram independentes, alguns para a King, Avalanche, Star Stables, Paradox, Starbreeze, Mojang, entre outros. As pessoas que fizeram o jogo não saíram em conjunto, nós fomos nos afastando depois de sermos realocados para o Battlefield”.

Shuheï Yoshida elogia game brasileiro e diz que jogos indie 7podem superar “maior desafio” do mercado atual



Shuheï Yoshida, ex-presidente da Sony Interactive Entertainment e que hoje trabalha com videogames de orçamento menor ou independentes, esteve presente na gamescom latam deste ano testando jogos nacionais e, eventualmente, dando dicas para desenvolvedores iniciantes.

Após participar da premiação BIG Festival, na

qual recebeu a homenagem Lifetime Achievement Award por sua carreira na indústria, ele destacou ao IGN Brasil que um dos jogos que mais chamou sua atenção foi o brasileiro Mullet MadJack, roguelike desenvolvido pela Hammer95 Studios que tem chamado atenção global desde o seu lançamento em maio de 2024.

“Entre os jogos que jo-

guei esta semana, eu gostei muito de jogar o que venceu a categoria do Brasil, o jogo de tiro em um ritmo bem rápido Mullet MadJack”, disse, referindo-se aos vencedores da edição de 2025 do BIG Festival. Para ele, a cena de desenvolvimento nacional pode enfrentar o “maior desafio” da indústria atual que é ser visto atraindo publicadoras do exterior para o Brasil.



Isabelle Nogueira leva famosos para passeios turísticos em Manaus

A terceira colocada do BBB 24 e cunhã-poranga do Garantido, Isabelle Nogueira, promoveu nesta sexta-feira, 23/5, passeios turísticos que reuniram diversos influenciadores e celebridades em Manaus. A iniciativa teve como objetivo proporcionar uma verdadeira imersão na região e na cultura amazonense. O encontro ocorreu no deck do Uiara Amazon Resort, um hotel flutuante localizado em Iranduba.

Entre os participantes estiveram nomes como Gkay, Gominho e a ex-BBB Giovanna Pitel, que marcaram presença nessa experiência única em meio à floresta amazônica, com atividades realizadas no Rio Negro. Durante o passeio, Gkay revelou sua curiosidade em experimentar as iguarias locais: “Quero comer X-Caboquinho, pupunha... Acho que você faz um pratinho



com essas coisas e a gente grava”, brincou a influenciadora.

Em outra atividade, os convidados participaram do tradicional passeio com os botos, que rendeu momentos inusitados. A influenciadora e ex-BBB Jaqueline não escondeu o nervosismo: “Égua, mana! E agora? Vou sair grávida daqui não, né? Tá louca! Se eu aparecer grávida lá em casa, eu vou morrer”, declarou, arrancando risadas dos presentes. O even-

to reuniu um time de peso, incluindo a influenciadora Gkay, que soma cerca de 20 milhões de seguidores nas redes sociais. Vanessa Lopes, que também participou da mesma edição do BBB, esteve entre as convidadas do Festival da Cunhã e fez alguns registros de sua passagem pelo Amazonas. A cantora e ex-BBB Po-cah também participou do evento e compartilhou fotos ao lado de Isabelle Nogueira durante momentos do “esquenta”.

João Bosco alimenta as saudades e esperanças do Brasil no sabor afro-tupi do poético show ‘Boca cheia de frutas’

Ao abrir o show Boca cheia de frutas com Arquitetura de morar, tema orquestral apresentado por Antonio Carlos Jobim (1927 – 1994) no mesmo álbum Urubu (1976) em que o maestro nacional expôs Saudade do Brasil, sublime peça sinfônica, João Bosco começou a construir roteiro que se alimenta da nostalgia de um país e das esperanças depositadas nesse mesmo Brasil, partindo do universo dos povos originários.

A construção foi erguida a partir do afro-indígena O canto da terra por um fio

(João Bosco e Francisco Bosco) – apresentado no show sem a exuberância do single editado em dezembro de 2023 com monumental produção musical orquestrada por Jaques Morelenbaum – e seguiu pelo verde da floresta tingida com a dor do coração vermelho que move Caça à raposa (João Bosco e Aldir Blanc, 1974), música-símbolo dos eternos recomeços da odisseia humana.

Na turnê de rota nacional iniciada na noite de ontem, 23 de maio, na casa Vivo Rio, tendo como ponto de partida o Rio de Janeiro (RJ),

cidade que desde 1971 abriga o artista mineiro nascido há quase 79 anos em Ponte Nova (MG), João Bosco é o líder de quinteto fantástico formado com Cristovão Bastos (teclados e arranjos), Guto Wirtti (baixo), Kiko Freitas (bateria) e Ricardo Silveira (guitarra). A turnê é inclusive apresentada como sendo do João Bosco Quinteto. Fez sentido porque foi em grupo que Bosco mergulhou em Brasis profundos para emergir com as bases sólidas de um país em eterno recomeço.

Wagner Moura leva prêmio de melhor ator em Cannes; veja repercussão

Personalidades parabenizaram Wagner Moura, que venceu neste sábado (24) o prêmio de melhor ator no Festival de Cannes 2025, um dos mais prestigiados do mundo, pelo filme “O Agente Secreto”. É a primeira vez na história que um ator brasileiro ganha esse prêmio no festival. O diretor Kleber Mendonça Filho também foi premiado, levando o troféu de melhor direção é a primeira vez desde Glauber Rocha que um diretor brasileiro leva o troféu.

“Orgulhoouooo!”, escreveu Lázaro Ramos no Instagram ao compartilhar uma publicação sobre a vitória do ator e amigo. Os dois baianos são parceiros desde o começo da carreira, em Salvador; Lázaro é padrinho do filho de Wagner. A atriz Alice Braga, que contracenou com os dois em “Cidade Baixa” (2005), compartilhou a publicação oficial de Cannes sobre a vitória do ator e escreveu “orgulho absoluto!”. Ao diretor, escreveu “viva Kleber Mendonça Filho”. Maria Fernanda Cândido, que está no elenco do filme, também comemorou as vitórias. “Prêmio merecidíssimo! Grande trabalho de Wagner Moura! Viva o cinema brasileiro!”.

“Que alegria! Que orgulho!! Parabéns diretor, prêmio merecidíssimo! Viva o cinema de Recife, viva o cinema brasileiro!!”, escreveu ela sobre a vitória de Kleber Mendonça Filho. O presidente Luiz Inácio Lula da Silva mencionou a vitória inédita na categoria de melhor ator e os feitos do filme em um dos principais festivais de cinema do mundo. “O cinema brasileiro está conquistando o mundo e fazendo história. Pela primeira vez, um ator brasileiro venceu o prêmio de melhor ator em Cannes. A premiação inédita é de Wagner Moura, por sua atuação em ‘O Agente Secreto’”, escreveu Lula nas redes sociais.

A febre dos bebês re-born invade o cinema: M3GAN 2.0 e Invocação do Mal 4 na Moviecom!

Você já ouviu falar da febre dos bebês re-born? Esses bonecos hiperrealistas conquistaram uma legião de fãs ao redor do mundo, causando um verdadeiro furor nas redes sociais e coleções. Eles são tão realistas que, às vezes, chegam a dar um frio na espinha e é exatamente esse clima de mistério e suspense que você vai encontrar nos próximos lançamentos de terror que estão chegando às salas da Moviecom Cinemas. Se liga no que vem aí! Depois do sucesso estrondoso do primeiro filme, M3GAN 2.0 chega para mostrar que o terror também pode ser tecnológico e ainda mais inteligente. A boneca android criada com inteligência artificial retorna mais avançada, mais consciente e muito mais perigosa.

Na sequência, a história continua após os eventos do filme original, com M3GAN se reinventando de formas imprevisíveis. Agora, ela ultrapassa os limites entre companheira e ameaça, colocando em risco não só sua criadora, mas todos ao seu redor. É uma mistura perfeita entre a inocência de um brinquedo e a frieza lógica de uma máquina tudo isso envolto numa estética que lembra os bebês re-born, mas com um toque sinistro de futurismo.

Prepare-se para uma sequência eletrizante, que promete mais tensão, sustos e reflexões sobre o papel da tecnologia na criação de vínculos e de monstros. O universo criado por James Wan volta com força total em Invocação do Mal 4, trazendo de volta o casal Ed e Lorraine Warren em mais uma investigação aterrizante baseada em fatos reais. E sim, Annabelle a boneca mais temida do cinema também marca presença.

Burger King usa Código do Consumidor para incentivar alimentos nos cinemas



O Burger King quer que os consumidores levem seus sanduíches e demais produtos para dentro das salas de cinema. E, para isso, usa o Código de Defesa do Consumidor em uma nova campanha publicitária que ganhou o título de “BK no Cinema”. De acordo com a marca da Zamp, a ideia surgiu a partir da percepção de que muitos consumidores não têm consciência de que as em-

pesas de cinema não podem impedir a entrada nas salas com produtos adquiridos em outros locais. Segundo o Burger King, a proibição de venda casada, prevista no artigo 39 do Código de Defesa do Consumidor, impede que as empresas exibidoras vetem a entrada de alimentos e produtos comprados em outros lugares. A partir dessa percepção, a campanha, criada pela AlmapBB-

DO, quer não apenas fazer as pessoas se conscientizarem sobre seus direitos, como também incentivá-los a comprar os alimentos do Burger King para consumir dentro do cinema.

Para estimular as pessoas a consumirem nos cinemas, a marca preparou algumas promoções, que serão divulgadas de 21 de maio a 10 de junho, período em que será veiculada a campanha. O vídeo do comercial foi produzido pela Companhia e contou com Jamute na produção do som. Já a Streetwise foi a responsável pelas estratégias da campanha no ambiente de out-of-home. Essa iniciativa foi a última conduzida por Igor Puga, que até semana passada ocupava o posto de vice-presidente de marketing da Zamp.

14ª Mostra Ecofalante de Cinema reúne 125 filmes de 33 países com entrada franca em São Paulo

De 29 de maio a 11 de junho, São Paulo recebe a 14ª edição da Mostra Ecofalante de Cinema, o mais importante festival sul-americano dedicado à produção audiovisual com temáticas socioambientais. A programação gratuita ocupa 49 espaços culturais, educacionais e salas de cinema da cidade, com exibição de 125 filmes de 33 países, além de debates, encontros com cineastas e atividades formativas.

Com um recorte que privilegia as urgências ambientais e sociais contemporâneas, a mostra promove discussões sobre mudanças climáticas,

contaminação, migração, ativismo, urbanização e direitos dos povos originários. Entre os destaques internacionais, estão produções que circularam pelos festivais de Cannes, Berlim, Veneza, Sundance, Tribeca e IDFA-Amsterdã.

Este ano, a Mostra Ecofalante celebra a expressiva participação de mulheres cineastas, responsáveis por 62,4% dos filmes exibidos. O protagonismo feminino é reforçado pela retrospectiva histórica “1975/85, Do Ano Internacional da Mulher à Década do(s) Cinema(s) Feminista(s)”, que revisita

obras marcantes de diretoras como Márta Mészáros, Lizzie Borden, Joyce Chopra, Claudia Weill, além das brasileiras Helena Solberg, Ana Maria Magalhães e Eunice Gutman. Outro ponto alto é a homenagem ao cineasta brasileiro Hermano Penna, que completa 80 anos. A programação inclui a exibição de clássicos como Sargento Getúlio (1980), Fronteira das Almas (1987) e Voo Cego Rumo Sul (2004). No dia 1º de junho, o diretor participa de um encontro no Reserva Cultural, ao lado do ator Lima Duarte, após a sessão de Sargento Getúlio.



Manauara goleia o Humaitá por 5 a 0 e volta à liderança na Série D



O Manauara goleou o Humaitá-AC por 5 a 0, no estádio da Colina, e assumiu a liderança do grupo A1 da Série D do Campeonato Brasileiro. Rafael Ibiapino, Manoel, duas vezes, Wesley e Peninha marcaram os gols da goleada do Robô da Amazônia, no confronto válido pela 6ª rodada da competição nacional.

Aos 27 minutos de jogo, Wesley recebeu pela direita e cruzou na medida para Rafael Ibiapino completar de cabeça para o fundo do gol. O gol embalou o Robô, que ampliou a vantagem três minutos depois. Aos 33, Allefe cruzou da direita e Wesley completou na primeira trave para colocar o 3 a 0 no placar. Após

o intervalo, o Manauara transformou a vitória em goleada. Contra-ataque em velocidade, Ibiapino encarou a marcação e deixou Manoel na cara do gol para fazer o quarto gol. Aos 20 minutos, Kadu Barone invadiu a área pela esquerda, foi derrubado e o árbitro assinalou pênalti. No minuto seguinte, Peninha bateu, o goleiro ainda tocou na bola, e a bola foi para as redes, completando o 5x0.

Com a terceira vitória na Série D, o Manauara agora é o líder do grupo A1, com 12 pontos. O Robô da Amazônia volta a campo no próximo sábado (31), às 15h (de Manaus), diante do Trem, em Macapá (AP).

Saullo Vianna despista sobre treinador, fala de planejamento e revela objetivo do Naça para 2026

Ainda faltam sete meses para o fim de 2025, mas o Nacional, mesmo sem ter mais jogos no ano, segue em atividade de olho na próxima temporada, quando terá calendário cheio. Em entrevista exclusiva ao ge Amazonas, o presidente do clube, Saullo Vianna, detalhou como estão os



Hugo Calderano vence Liang Jingkun e vai à final do Mundial

O mesatenista brasileiro Hugo Calderano venceu o chinês Liang Jingkun neste sábado (24) por 4 sets a 3 e garantiu uma classificação histórica à final do Mundial de Tênis de Mesa, que acontece em Doha, no Catar.

Com a participação na semifinal, Calderano já havia assegurado uma medalha inédita para o Brasil, já que não há disputa de terceiro lugar neste torneio ou seja, o bronze era uma certeza. Mas o carioca de 28 anos foi além e buscará o ouro.

Na final, Hugo Calderano, número 3 do mundo, enfrentará o chinês Wang Chuqin, segundo colocado



no ranking mundial e bicampeão olímpico em Paris 2024. Recentemente, em abril, o brasileiro superou Chuqin na semifinal da Copa do Mundo de Tênis de Mesa para alcançar a decisão e, posteriormente,

conquistar o título em Macau sobre o número 1 do mundo, Lin Shidong. Agora, Calderano tentará coroar a ótima fase com mais uma conquista, esta ainda mais importante do que a da Copa do Mundo.

trabalhos da diretoria.

Com bastante tempo para o início do calendário de 2026, Saullo afirmou que, apesar de ter Estadual, Copa do Brasil e Copa Verde, o principal foco é subir para a Série C do Campeonato Brasileiro.

“Na Copa do Brasil o nosso objetivo é que a gente possa chegar o mais longe possível. Ela é importante pelo aspecto financeiro. Estamos nos organizado bastante para que a gente possa chegar para competir forte e claro o campeonato amazonense que, para a gente, também é prioridade, mas com toda certeza o nosso principal foco e objetivo é conquistar o acesso para Série C”, disse Saullo Viana, presidente do Nacional.



Veja um truque desconhecido e certo para os pés não doerem com salto alto



Você sente dores nos pés ao usar salto alto? Um truque simples pode transformar a experiência de usar salto alto, reduzindo dores no calcanhar e desconforto nos pés. A dica vem do cirurgião ortopédico Damian Roussel, do Centro de Ortopedia Avançada em Maryland (EUA), que recomenda prender o terceiro e o quarto dedos do pé com fita adesiva fina, como esparadrapo ou fita de curativo.

Segundo Roussel, o método reduz a pressão sobre o nervo que passa entre esses dois dedos, um dos principais responsáveis pela dor causada pelo uso prolongado de saltos. Ao unir os dedos, o corpo distribui melhor o peso, aliviando a fásia plantar, estrutura que conecta o calcanhar aos dedos e costuma ser afetada pelo uso de sapatos altos.

Além de aliviar a dor, a técnica ajuda a prevenir bolhas, vermelhidão e até desequilíbrios, sem interferir no visual nem limitar os movimentos. Prático, barato e discreto, o truque é uma alternativa eficaz para quem não quer abrir mão do salto, mas busca mais conforto no dia a dia.

Conheça a planta que afasta ratos, baratas e insetos das casas

Com a chegada das estações mais quentes, cresce a presença de pragas urbanas como baratas, aranhas e ratos dentro das residências. Como alternativa aos inseticidas convencionais, especialistas recomendam o uso da menta, planta conhecida por seu aroma forte e propriedades repelentes. A proposta é usá-la como uma barreira preventiva, e não apenas como forma de eliminar os invasores temporariamente.

A menta pode ser plantada ao redor de casas com jardim para afastar pragas. Em apartamentos, o ideal é preparar uma solução com óleo essencial de menta diluído em água e aplicar com borrifador em portas, janelas e frestas, especialmente nos pontos com histórico de infestação. O método é simples, eficaz e se adapta bem a diferentes tipos de moradia.

Além de ser ecológica, a solução é segura para crianças, animais domésticos e o meio ambiente,



reforçando a busca por alternativas sustentáveis no controle de pragas. Especialistas alertam, no entanto, para não confundir menta com hortelã, já que, embora da mesma família, a menta possui aroma mais intenso e ação potencialmente mais eficaz contra os invasores.

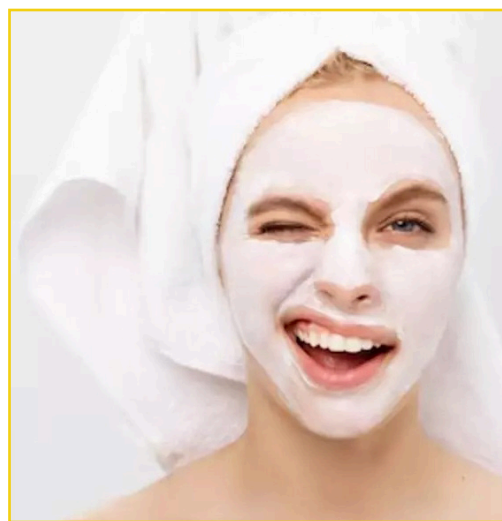
Rica em compostos antioxidantes e anti-inflamatórios, a carqueja auxilia na proteção celular contra os radicais livres, reduz o estresse oxidativo e contribui para melhorar a qualidade do sono, além de aliviar sintomas de ansiedade e depressão. O fígado também se beneficia da

planta, já que ela favorece a eliminação de toxinas do sangue, segundo explicam especialistas ouvidos pelo portal Metrôpoles. Apesar dos benefícios, o consumo deve ser moderado: a recomendação é de no máximo três xícaras por dia, sempre com orientação médica. Gestantes, lactantes, pessoas com pressão baixa, em uso de antidepressivos, ansiolíticos ou com doenças hepáticas graves devem evitar a bebida. O chá de carqueja não substitui medicamentos e seu uso deve fazer parte de uma rotina de cuidados acompanhada por um profissional da saúde.

‘Botox natural’: passo a passo de como fazer máscara facial caseira

Em meio à crescente complexidade e ao alto custo dos produtos de skincare, uma receita simples e acessível vem ganhando destaque: a combinação de vaselina e amido de milho. Usados há décadas, esses ingredientes oferecem benefícios comprovados para a pele, sem promessas exageradas ou fórmulas mirabolantes.

A vaselina atua como um hidratante poderoso, criando uma barreira que impede a perda de umidade, ideal para manter a pele macia em noites secas ou ambientes com ar-condicionado. Já o amido de milho contri-



bui com sua ação calmante e absorvente, equilibrando a oleosidade e suavizando irritações. Juntos, formam uma máscara facial noturna que hidrata sem pesar, deixando a pele mais uniforme

e descansada ao amanhecer.

A receita é simples: basta misturar uma colher de sopa de vaselina com meia colher de chá de amido de milho até formar uma pasta homogênea. Aplique uma camada fina sobre a pele limpa antes de dormir e lave o rosto pela manhã. Apesar de naturais, os ingredientes não são indicados para todos os tipos de pele, quem tem pele oleosa ou acneica deve testar em uma pequena área antes do uso. Mas é importante lembrar de sempre consultar um dermatologista.



Bebê é retirado do útero, tem tumor removido e é devolvido à barriga da mãe



A história de Lynlee Boemer é rara e impressionante. Em 2015, Margaret Boemer, grávida de gêmeos, sofreu um aborto espontâneo. Um dos bebês sobreviveu: era Lynlee. Com apenas 16 semanas de gestação, um ultrassom revelou algo alarmante, a menina tinha um teratoma sacrococcígeo, um

tumor raro que competia com ela por sangue, colocando sua vida em risco. A recomendação médica foi o aborto.

Pesquisando, Margaret e o marido encontraram uma alternativa arriscada: uma cirurgia fetal. A bebê seria parcialmente retirada do útero para a remoção do tumor e, de-

pois, recolocada. Às 23 semanas, com o tumor já maior que Lynlee, os médicos do Hospital Infantil do Texas decidiram agir. Uma equipe de 20 profissionais realizou a delicada cirurgia: apenas a parte inferior do corpo de Lynlee foi exposta.

Com 11 cm e 530 g, ela foi operada com ajuda de lentes de aumento e precisou de uma transfusão durante o procedimento. A operação foi um sucesso. “As verdadeiras heroínas são as mães”, disse o cirurgião Oluyinka Oluoye. Margaret permaneceu em repouso até a 36ª semana, quando Lynlee nasceu por cesariana. Oito dias depois, passou por outra cirurgia para retirar o restante do tumor. Hoje, Lynlee vive como um milagre moderno, uma bebê que saiu do útero, foi operada e voltou para terminar de se formar.

Por que cientistas estão lançando esferas de 400 toneladas no mar?



Cientistas alemães estão testando uma solução inovadora para o armazenamento de energia: esferas de concreto ocas de 400 toneladas lançadas a 800 metros de profundidade no mar. O projeto, chamado StEnSea (Storage of Energy at Sea), começou a ser desenvolvido em 2012 e é financiado pelo governo alemão. A proposta visa garantir estabilidade na rede elétrica ao complementar fontes intermitentes como a solar e a eólica.

Criado pelo Instituto Fraunhofer IEE em parceria com a empresa Pleuger, o sistema funciona como uma bateria gigante. Quando há excesso de energia, a água é bombeada para fora das esferas. Em momentos de alta demanda, a água entra com pressão, acionando uma turbina que gera até 5 megawatts por unidade. A eficiência do processo depende do peso das esferas e da pressão da água em grandes profundidades.

Além da Alemanha, países como Estados Unidos, Noruega, Japão, Portugal e o Brasil são considerados aptos a receber o projeto, especialmente em regiões com águas profundas, como represas e lagos. Em Los Angeles, as primeiras instalações estão previstas para 2026. Segundo a Pleuger, a tecnologia é ideal para complementar parques eólicos offshore e pode representar um avanço importante na transição energética global.

Apicultores da Grécia descobrem que abelhas não constroem colmeias sobre ícones cristãos

Na vila de Kapandriti, na Grécia, o apicultor Isidoros Timinis mantém há mais de dez anos uma prática singular: insere ícones religiosos de Cristo, da Virgem Maria e de santos dentro de suas colmeias. Ele acredita que as imagens trazem uma bênção divina às abelhas, garantindo uma produção de mel mais farta e protegida. Para Timinis, a iniciativa une fé e natureza, refletindo respeito pela criação.

O que mais chama a atenção é a reação das abelhas: elas constroem os favos ao redor dos ícones, mas nunca os cobrem com cera. Esse comportamento tem sido interpretado como um sinal de reverência, despertando interesse entre estudiosos e religiosos, que se impressionam com a suposta “resposta espiritual” dos insetos às representações sagradas.

O fenômeno inspirou o monge ortodoxo

Simão, que repetiu a experiência ao colocar um ícone da Crucificação em uma colmeia. Surpreendentemente, as abelhas deixaram visíveis as figuras de Jesus e do bom ladrão, mas cobriram com cera o ladrão que rejeitou a salvação. Para o monge, o gesto reforça a ideia de um instinto moral nas abelhas e oferece uma metáfora poderosa sobre fé e julgamento segundo a tradição cristã ortodoxa.